

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
государственное казенное учреждение социального обслуживания
Ростовской области центр помощи детям, оставшихся без попечения
родителей, «Мясниковский центр помощи детям с ограниченными
возможностями здоровья» (ГКУСО РО Мясниковский центр помощи детям)

Принято на педагогическом совете
ГКУСО РО Мясниковского центра
помощи детям
Протокол № 4
от «28» августа 2020г.

Утверждаю: Директор ГКУСО РО
Мясниковского центра помощи
детям
_____ Н. М. Берекчиян
Приказ № ____
от « 31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательной деятельности
2 периода обучения

Разработали: воспитатели
высшей квалификационной категории
Вишневская О. А., Дзряян В. Х.

с. Чалтырь 2020 г.

Оглавление:

1. Целевой раздел рабочей программы.

1.1 Пояснительная записка.

1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно-правовые документы.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы.

2. Содержательный раздел рабочей программы.

2.1 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми.

2.2 Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1 Организация режима пребывания детей в семейно-воспитательной группе.

3.2 Распределение занятий.

3.3 Создание развивающей предметно-пространственной среды.

3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности.

3.5 Список литературы.

4. Приложение.

1. Целевой раздел рабочей программы.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с интеллектуальной недостаточностью с учетом индивидуальных психофизических особенностей и возможностей детей. Она содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности воспитателей на втором этапе обучения детей. Содержание рабочей программы основывается на комплексно-тематическом принципе построения коррекционно-образовательного процесса, который самым тесным образом связан с принципом интеграции образовательных областей и многократной повторности изучаемого материала в течение одного учебного года. Программа раскрывает основные формы работы с детьми второго этапа обучения, непосредственно-образовательную деятельность и индивидуальную коррекционную работу.

Настоящая рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – дошкольного образования».

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 января 2019 № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – дошкольного образования, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от от 30 августа 2013 г. N 1014 г».

- СанПиН 2.4.3259-15 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»

- на основе Адаптированной основной образовательной программы для детей с интеллектуальной недостаточностью Мясниковского центра помощи детям;

1.2 Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, нормативно-правовые документы.

Цель реализации рабочей программы – проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи рабочей программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, коррекции их психофизического развития;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Исходя из требований ФГОС ДО при создании рабочей программы учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития, умственной отсталостью;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с ОВЗ программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В основу создания рабочей программы положены следующие **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;

5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Дети с интеллектуальной недостаточностью в возрасте от трех до пяти лет обнаруживают грубое запаздывание в развитии всех двигательных функций (ходьбы, бега, ползания), а также отсутствие гибкости и плавности движений (скованность, неритмичность), замедленность темпа движений, моторную неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Их двигательная активность или крайне низкая, или чрезмерно высокая,

хаотичная. У детей, владеющих ходьбой, походка неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная. Большинство дошкольников передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами, из-за выраженных проблем в координации движений нередко с трудом сохраняют равновесие.

Прыжки не сформированы. Дети не могут самостоятельно оторваться от пола, делают это только при поддержке взрослого. Бег также не сформирован и скорее напоминает ходьбу мелким семенящим шагом. При ходьбе, попытках бега и прыжков дошкольники излишне напрягают мышцы всего тела, чрезмерно размахивают руками, плохо координируют движения рук и ног. Перемещаться в пространстве в группе других детей могут только вместе со взрослым.

Новые действия дети способны выполнять только вместе со взрослым, знакомые – по подражанию. Эмоциональные реакции часто неадекватны и по силе, и по способам выражения. Отмечается склонность к застреванию на эмоциональных состояниях.

К взаимодействию со взрослым при выполнении игровых действий с предметами дети относятся по-разному – в зависимости от их опыта: одни остаются равнодушными к инициативе взрослого, другие проявляют негативизм, третьи вступают в контакт и включаются в совместную деятельность.

Новая обстановка, игрушки у многих детей почти не вызывают эмоциональных реакций. У них редко возникает или совсем не возникает желание продуктивно взаимодействовать как с детьми, так и со взрослыми. Обычно они бывают пассивными, и их действия полностью подчинены указаниям взрослого.

Без помощи взрослого дошкольники не могут найти себе занятие, не вступают в общение друг с другом, как правило, безразличны к происходящему вокруг, не замечают и не понимают трудности и переживания сверстников. Потребности в общении со взрослыми не проявляют, сверстники интереса не вызывают. На инициативу взрослого принять участие в совместной деятельности дети реагируют по-разному: одни проявляют негативные реакции, другие – пассивно подчиняются.

Новую ситуацию дети воспринимают безразлично либо проявляют тревожность и беспокойство. В эмоциональный контакт с посторонним взрослым вступают не сразу, но постепенно такой контакт становится устойчивым, что обеспечивает возможность привлечения детей к продуктивной деятельности. В организованной деятельности способны участвовать индивидуально или в группе из двух человек.

При поступлении в учреждение дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (например, постукивание и бросание предметов на пол). Они не владеют навыками самообслуживания и культурно-гигиеническими навыками, не умеют играть, не понимают смысла рисования и консультирования.

Даже в возрасте пяти-семи лет дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую, хаотичную двигательную активность. В то же время они относительно хорошо владеют ходьбой: походка уверенная, устойчивая, хотя проблемы в координации движений остаются выраженными. Прыжки не сформированы, хотя дети способны самостоятельно оторваться от пола при наличии опоры. Пытаются бегать, но переходят на ходьбу мелким семенящим шагом. Перемещаться в пространстве вместе с другими детьми способны без помощи взрослого. Новые действия могут выполнять только вместе со взрослым, знакомые – по подражанию и образцу.

Эмоциональные реакции часто носят неадекватный характер, не соответствуют окружающей обстановке и по силе, и по способам выражения. Дети проявляют склонность к «застреванию» на эмоциональных состояниях.

При наличии опыта в дошкольном учреждении к взаимодействию со взрослым, опосредованному выполнением игровых действий с предметами, относятся положительно. Некоторые проявляют желание продуктивно взаимодействовать со сверстниками, адекватно воспринимают инструкции и требования взрослого.

К семи годам некоторые дети способны без помощи взрослого найти себе занятие: действовать с игрушками, вступать в общение друг с другом. Они проявляют неглубокий и неустойчивый интерес к окружающей обстановке, сверстникам и взрослым, вступают во взаимодействие, если этот интерес поддерживается окружающими. Принимают предложение взрослого включиться в совместную деятельность, способны участвовать в организованной взрослым деятельности индивидуально или в группе из двух человек.

1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы.

Физическая культура

- продолжать развивать интерес детей к физическим движениям и потребность в доступной для каждого ребенка двигательной активности;

- развивать интерес детей к сюжетным подвижным играм и формировать положительное отношение к ним (в совместной деятельности со взрослым);
- продолжать развивать кинестетическое восприятие детей;
- продолжать обучать детей основным движениям: ходьбе, бегу, прыжкам, лазанию, ползанию (вместе со взрослым, по подражанию ему и по образцу);
- обогащать и уточнять представления детей о собственном теле, его основных частях и их движениях;
- продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве (по подражанию действиям взрослого, по образцу), обучая их использовать пространство для двигательной активности и ориентировки в нем;
- развивать у детей координацию движений обеих рук, кистей и пальцев рук, воспроизводя по подражанию действиям взрослого и по образцу различные движения, прослеживая их взглядом;
- формировать у детей ритмичность движений (равномерную повторность и чередование), осуществляемую с помощью взрослого и по подражанию его действиям.

Здоровье

- поддерживать и поощрять стремление детей к самостоятельному выполнению гигиенических процедур;
- продолжать знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья (два-три предмета);
- учить детей безопасным движениям, важным для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);
- формировать у детей доступные для них представления о воде как о важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- учить детей выполнять действия (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения;
- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- развивать общую и тонкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность отслеживать взглядом движения в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

- воспитывать доброжелательное отношение и внимание детей друг к другу, потребность оказывать помощь друг другу при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – не полезно для здоровья);
- продолжать работу по профилактике и коррекции плоскостопия у детей;
- поддерживать благоприятные условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить с детьми, исходя из медицинских показаний, закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- способствовать снижению психического напряжения, поддерживать положительный эмоциональный настрой детей.

Культурно-гигиенические навыки:

Ознакомление с собственным телом.

- Привлечение внимания детей к своему внешнему виду и внешнему виду других детей: глядя на себя в (зеркало), друг на друга, на взрослого.
- Знакомство детей с тем, как с помощью невербальных и вербальных средств общения можно и нужно показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле).
- Практические действия на формирование представлений детей о значении органов для нормальной жизнедеятельности ребенка: глаза – смотреть; уши – слушать; нос – нюхать; язык – пробовать (определять) на вкус; руки – брать, держать, трогать; ноги – стоять, ходить, прыгать, бегать и т. п.

Раздевание и одевание.

- Практические действия, в процессе которых требуется снять или надеть одежду в определенном порядке (с помощью взрослого, по показу и по просьбе взрослого).

- Упражнения в расстегивании / застегивании застежек на «липучках», пуговицах, застежек-молний (с помощью взрослого и самостоятельно) (индивидуально, исходя из моторных возможностей ребенка).

Умывание.

- Упражнять в развешивании полотенец в туалетной комнате, в раскладывании расчесок в саше и т. п.

- Совместное со взрослым рассматривание и запоминание мест хранения предметов гигиены (зубные щетки, мыло, туалетная бумага). Упражнения на нахождение и запоминание мест хранения гигиенических принадлежностей, ориентируясь на показ места взрослым, по картинкам (пиктограммам) и т. п.

- Подворачивание рукавов перед умыванием (совместно со взрослым, с частичной помощью взрослого, по показу взрослого).

- Мытье лица, рук в определенной последовательности (с помощью взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого). Обучение пользованию с помощью взрослого предметами личной гигиены в процессе умывания (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце); бумажными полотенцами (отрывать, вытирать руки, выбрасывать в мусорную корзину). Обучение детей выбирать полотенца с ориентировкой на символ: с помощью взрослого, по указательному жесту (идентификация символического изображения над полотенцем и на соответствующей карточке) и по словесной просьбе взрослого. Упражнения, в которых дети учатся вытирать лицо после умывания развернутым полотенцем.

Причесывание.

- Практические действия: нахождение индивидуальной расчески в саше, ориентируясь на соответствующий символ (выбирается одинаковая для полотенца, зубной щетки и расчески картинка), расчесывание волос перед зеркалом (совместные с педагогом действия, действия по образцу и по словесной инструкции).

Уход за носом и ртом.

- Практические действия: упражнения в использовании индивидуального носового платка, разворачивание и складывание его, хранение в кармане одежды или в специальной сумочке. Обучение детей сморкаться в развернутый платок, складывать его и убирать в кармашек (с помощью взрослого и по его просьбе), пользоваться специальными салфетками, носовыми платками при слюнотечении, вытирать рот (с помощью взрослого, после напоминания взрослого и самостоятельно).

- Гигиенические процедуры для ухода за полостью рта: открывание и закрывание тюбика с зубной пастой (с помощью взрослого); нанесение

зубной пасты на щетку (с помощью взрослого и по словесной инструкции: «Нажми на тюбик, остановись, достаточно»); чистка зубов перед зеркалом с помощью взрослого, с опорой на пиктограммы, картинки, изображающие последовательные действия.

Туалет.

- Обучение детей умению пользоваться туалетом (по напоминанию взрослого, при сопровождении в туалет взрослым, по словесной рекомендации взрослого и самостоятельно по необходимости). Использование туалетной бумаги, мытье рук после туалета (при необходимости с помощью взрослого).

Прием пищи.

- Формирование и закрепление навыков приема пищи и правил поведения во время еды: надевание специальных фартуков во время еды (по необходимости); пользование ложкой, чашкой; применение салфетки во время еды и после приема пищи.

Безопасность

- учить детей простейшим действиям, которые помогают им понять элементарные правила безопасного поведения: аккуратно перемещаться между предметами мебели в групповой комнате, спокойно, держась за перила, спускаться по лестнице и т. п.);

- развивать слуховое внимание детей (определение местонахождения источника звука), реакции на звуки для безопасного поведения;

- формировать первичные представления детей об осторожном и осмотрительном отношении к потенциально опасным для человека ситуациям, знакомя детей с правилами безопасного поведения, правильными способами взаимодействия с ближайшим окружением, закрепляя у детей реакции на запрет использования потенциально опасных предметов;

- обучать детей адекватно использовать слова «нельзя» и «можно» с помощью вербальных и невербальных средств;

- учить детей звукоподражаниям, имитирующим звук движения и сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый сигнал светофора;

- развивать потребности детей в невербальном и вербальном общении и обучать элементарным коммуникативным умениям, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми) в образовательных ситуациях по правилам безопасности.

Социализация

- пробуждать интерес детей к образным игрушкам, желание играть с ними, учить радоваться встрече с игрушками;

- обогащать опыт выполнения детьми предметно-игровых действий с образными игрушками и имитационных действий;
- учить детей выполнять цепочку последовательных игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой кукольного стола, застилкой постели и коляски и т. п., объединяющихся в простой сюжет (вместе со взрослым и по подражанию действиям взрослого);
- закреплять у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками;
- обогащать опыт использования детьми неречевых и речевых средств общения в процессе совместных игр;
- создавать условия для использования детьми совместно со взрослым предметно-практического и речевого материала в играх и в повседневной жизни;
- продолжать привлекать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека, развивать умение подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- формировать у детей умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать двигательную подражательность детей в процессе театрализованных действий с использованием знакомых игрушек для игр: бибабо, образные объемные игрушки, пальчиковый театр и др., познакомить детей с техникой игрового превращения (преображения);
- закреплять элементарные представления детей о предметах быта, необходимых человеку в жизни (два-три предмета одежды, обуви, мебели, посуды);
- знакомить детей с праздниками и детскими досугами (Новый год, проводы осени, спортивный праздник) путем посещения их вместе со взрослым или участия в них;
- формировать представления детей о простейших явлениях социальной действительности, используя малые формы фольклора (потешки, песни, сказки) и включая их в театрализованные игры.

Труд

Самообслуживание.

- формировать элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания;
- формировать у детей основы культуры труда, воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

- учить детей оказывать помощь взрослому и сверстникам в процессе выполнения трудовых поручений, благодарить друг друга за помощь;

Ручной труд.

- знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

- знакомить детей с элементарными приемами работы с бумагой, картоном, природными материалами;

- учить детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т. п.);

- воспитывать у детей бережное отношение к собственным поделкам;

- формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов.

Хозяйственно-бытовой труд.

- учить детей выполнять цепочку последовательных действий, связанных с сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т. д.;

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослому и сверстнику в процессе совместной деятельности;

- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе элементарных трудовых действий;

- формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (вытирать пыль, расставлять игрушки на полках);

- формировать у детей элементарные умения ухаживать за игрушками: мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);

- учить детей намазывать масло, повидло пластмассовым ножом на булку, печенье (с помощью взрослого);

- учить детей использовать разные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке.

Представления о труде взрослых.

- привлекать внимание детей к деятельности взрослых (помощник воспитателя, дворник) в учреждении (что делают? Каков результат их действий?), формируя у детей первичные представления о труде взрослых.

Труд в природе.

- пробуждать у детей желание трудиться на участке учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег).

Познание.

Сенсорное развитие.

- пробуждать интерес детей к людям и объектам окружающего мира, знакомя с основными игрушками и предметами посуды, мебели, одежды, обуви и их назначением, поощрять их желание действовать с предметами вместе со взрослыми;

- стимулировать развитие у детей познавательных способностей («Что это?», «Что делает?», «Что с ним делают?», «Зачем он?»), потребность в предметной «новизне»;

- знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие и т. п.), содействовать развитию у детей элементарного интереса к объектам природы;

- развивать у детей стремление действовать вместе со взрослым, получать удовольствие от игры с природными и рукотворными материалами, выражать радость и удовольствие, огорчение, удивление в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными сыпучими веществами, листьями, плодами, бумагой, тканью и другими материалами;

- знакомить детей с предметами и разнообразными действиями с ними, учить детей использовать предметы по их назначению и в качестве орудий для достижения цели (по подражанию и образцу): действия с деталями сборно-разборных игрушек (собрать и разобрать пирамидку);

- знакомить детей с основными свойствами предметов (цвет, форма, величина), формировать опыт ориентировочно-исследовательских действий, перцептивные действия идентификации и группировки (по подражанию и образцу);

- продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операциональных умений (пальцевый захват деталей, их удерживание, поворачивание, совмещение; способность удерживать плоскостной и объемный материал двумя и одной рукой, перемещать в пространстве различные части и детали конструкции и т. п.);

- стимулировать речевую активность детей в процессе игр с природными и рукотворными материалами;

- продолжать развивать интерес детей и их эмоциональную реакцию на конструктивную деятельность взрослого, когда на глазах детей возникает несложная конструкция (мебель для куклы, гараж и ворота для машины, загородка для животных, домик для кукол); незамедлительное использование их в игре;

- расширять и уточнять сенсорный опыт детей, необходимый для формирования представлений о форме, величине, расположении, количестве, развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, количеству и величине, на основе использования приемов приложения и наложения в процессе дидактических игр и упражнений;

- знакомить детей с названиями основных деталей строительных наборов, учить их выделять детали по подражанию и по образцу, предлагаемому взрослым, по названию, поощрять самостоятельное название предэталонов, учить выполнять последовательную цепочку действий по созданию конструкции из двух-трех деталей строительного материала;

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

- формировать у детей первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении, устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я);

- формировать у детей представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» и т. д.);

- привлекать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека, знакомить с их названиями, развивать способность к подражанию: воспроизведению выражения лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши);

- формировать у детей элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);

- развивать у детей сенсорно-перцептивные способности: выделять знакомые объекты из фона – зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);

- знакомить детей с праздниками (Новый год).

- знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т. п.);

- учить детей выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств.

Ознакомление с миром природы.

- обогащать представления детей о простейших явлениях природной и социальной действительности на основе ознакомления с малыми фольклорными формами (потешки, песни, сказки);

- учить детей ориентироваться на участке учреждения; наблюдать за трудом дворника;

- формировать умения детей наблюдать за дождем, снегом, изменениями в природе зимой и летом; за явлениями окружающей действительности: вода в реке, в стакане, в ванночке, в тазу, в луже; огонь свечи, огонь в печке; земля на участке, в цветочном горшке и т. п.; играть с флюгерами: дует ветер;

- побуждать детей к совместному рассматриванию реальных объектов и иллюстраций: солнце, луна, звезды, небо (показ в реальной ситуации, на игровых модулях, на картинках) – принимать участие в беседах о них; знакомить детей с потешками, песенками, стихами о солнце;

- формировать у детей интерес и желание наблюдать за домашними животными (кошка, собака) и птицами (голуби, воробьи); рассматривать игрушки, картинки, просматривать слайды, презентации о домашних и диких животных (кошка, собака, волк, заяц, еж и др.); принимать участие в беседах о необходимости заботиться о домашних питомцах; знакомить детей с потешками, песенками, стихами о животных;

- учить детей наблюдать за изменениями в жизни человека, животных и растений в зависимости от времени года и суток; изменениями внешнего вида в процессе роста и развития человека, животных и растений (большой – маленький);

- побуждать детей к просмотру телевизионных передач и видеозаписей о животных, растениях, мультфильмов, детских праздников и концертов; участвовать в элементарном обсуждении со взрослыми просмотренных передач с использованием игрушек, картинок, пиктограмм;

- знакомить детей с техникой игрового превращения (преображения): учить детей изменять движения в соответствии с образом, подражая с помощью рук, ног, туловища, выражения лица, голоса и речи игровому персонажу – животному;

- побуждать детей к рассматриванию картин с доступной детям тематикой (иллюстрирующих содержание сказок, игровых ситуаций, объектов и явлений природы и т. п.);

- знакомить детей (рассматривание и выполнение игровых действий вместе со взрослым) с различными предметами декоративно-прикладного искусства: глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская); с предметами, в том числе игрушки из дерева (матрешки, грибки, бочонки и др.); предметами быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда).

Коммуникация

Развитие речи.

- побуждать детей к речевой активности, развивая коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и сверстниками;

- развивать у детей коммуникативную функцию речи, формировать потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- формировать и развивать мотивацию к речи в ситуациях общения, воспитывать отношение к сверстнику как к субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения;

- учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, отвечать на вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения), развивать фразовую речь детей;

- расширять номинативный и глагольный словарь детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- побуждать детей использовать речевой материал, усвоенный на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и повседневной жизни;

- знакомить детей с родственными отношениями в семье, способами коммуникации с близкими людьми;

- развивать у детей потребность и способность использовать в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми пантомимические, мимические и другие средства для выражения своих эмоций, установления и поддержания контактов.

Чтение художественной литературы

- развивать у детей интерес к книге и чтению, желание рассматривать иллюстрации в детских книжках, и общаться со взрослым и сверстниками по их содержанию;

- знакомить детей с содержанием доступных их пониманию рассказов, сказок, проигрывать с ними содержание по ролям;

- разучивать с детьми стихи (размеры – ямб и хорей), развивая у них способность запоминать и воспроизводить вместе со взрослым их ритмическую структуру;

- развивать у детей способность понимать содержание литературных произведений с помощью рисования (рисует взрослый в процессе их рассказывания);

- использовать малые формы фольклора (потешки, песни, сказки) для формирования представлений детей о простейших явлениях природной и

социальной действительности, организуя на их основе театрализованные игры;

- стимулировать желание детей договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомых произведений;

- поощрять попытки детей рассказывать стихотворение целиком и помогать им в этом.

Художественное творчество

- стимулировать интерес детей к рисованию, лепке, аппликации, желание участвовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки, поделки взрослым и другим детям;

- развивать у детей умение вместе со взрослым действовать с готовыми изображениями (обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией);

- формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, лепки, выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым и по образцу);

- знакомить детей с основными цветами: красным, синим, желтым, зеленым;

- развивать у детей представление о величине (большой – маленький));

- развивать у детей чувство ритма;

- развивать у детей координацию движений обеих рук, формировать систему «взгляд – рука», зрительно-двигательную координацию, пальцевую моторику.

Лепка

- знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования объектов (ощупывание двумя руками перед лепкой), использовать их в совместной деятельности со взрослым и по подражанию его действиям;

- знакомить детей с приемами работы с пластичными материалами (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);

- знакомить детей (в совместной деятельности со взрослым и по подражанию его действиям) с основными правилами работы с пластическими материалами (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки);

Аппликация

- знакомить детей с основными правилами работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для выполнения аппликации, и их названиями (клей, кисть, бумага, салфетка, заготовка, образец);

Рисование

- знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования объектов (обведение по контуру перед рисованием), использовать их в совместной деятельности со взрослым и по подражанию его действиям;

- закреплять умение детей создавать вместе со взрослым и самостоятельно графические следы (штрихи, каракули, черкание) на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, мела, кисти и т. п.;

- закреплять умение детей ассоциировать графические следы с предметами, «узнавать» каракули, «опредмечивать» изображение с помощью лепетного слова или указательного жеста, закреплять результат в речи;

- знакомить детей с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования, их названиями, с правилами и первоначальными приемами рисования.

2. Содержательный раздел рабочей программы.

2.3 Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми.

Месяц, лексические темы	Образовательные области	Направления деятельности. Темы	Основные задачи	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь «Овощи» «Фрукты»	Физическая культура	<i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i> <i>Подвижные игры:</i> «Дети и колокольчик» «Добрый зонтик»	- Продолжать обучать основным видам движения (бег, ходьба). Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности. - Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; начинать движение и менять его по подражанию действиям взрослого, по сигналу колокольчика находить свое место с помощью педагога и самостоятельно. Продолжать развивать у детей двигательную активность, слуховое и зрительное восприятие в процессе игры. - Приучать детей ходить в разных направлениях, выполняя различные имитационные движения по подражанию действиям взрослого, по соответствующему сигналу («кап-кап-кап») прятаться под зонтик, который раскрывает	Совместная деятельность. Индивидуальная работа

			педагог.	
	Здоровье	Культурно-гигиенические навыки Заучивание потешек: «Я сегодня утром рано, умывался из-под крана» «Чистая водичка, моет мое личико»	- Продолжать учить детей слушать речь взрослого, повторять за ним слова их потешек. Учить мыть руки правильно, не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки; снимать свое полотенце с крючка и вешать за петельку на свое место; узнавать (называть) символ своей картинки.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа
	Безопасность	Основы безопасности «Правила поведения в игровой комнате»	- Формировать доброжелательное отношение между детьми. Учить правильному поведению в игровой комнате учреждения. Познакомить с правилами безопасности при обыгрывании игрушек. Направлять внимание детей на то, в какой светлой комнате они играют и занимаются, как много ярких и красивых игрушек.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа
	Социализация	Сюжетно-ролевая игра «Соберем овощи для кукол»	- Продолжать знакомить детей с куклой, вызвать интерес и желание играть с ней. Дать образец несложных игровых действий с куклой (собрали овощи в корзинку, помыли, переложили в мисочку), сопровождая их речью. Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (посуда), (муляжи овощей), продолжать учить показывать их (мимикой,	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа

		«Приготовим с куклами фрукты для компота»	<p>жестами) и называть. Воспитывать у детей интерес к предметно – игровым действиям.</p> <p>- Учить детей выполнять игровые действия по подражанию действиям взрослого. Продолжать учить детей воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий: яблоки и груши помыли, порезали, положили в кастрюлю; стимулировать и поощрять речевую активность детей в процессе игры. Формировать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать куклу, мыть фрукты). Активизировать в речи детей слова: (<i>компот, яблоки, груши, помыли, порезали, кастрюля</i>). Учить детей ласково обращаться с куклой, обращаться к ней как к дочке.</p>	
	Труд	<p><i>Трудовые поручения</i> «Помогаем взрослым убирать игрушки».</p> <p>«Соберем красивые листочки для гербария» <i>Ручной труд</i></p>	<p>- Побуждать интерес к образным игрушкам, желанию играть с ними, радоваться встрече с игрушками. Желание содержать их в порядке. Формировать позитивные установки к различным видам труда в игровой комнате; интерес к труду взрослых, желание помогать им.</p> <p>- Знакомить детей с природными материалами и их свойствами.</p>	Совместная деятельность. Индивидуальная работа

		<p>«Морковки» коллективная работа</p> <p>«Яблоки в вазе» коллективная работа</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Измельчим на терке отварную морковь»</p> <p>«Научимся разрезать на дольки яблоко»</p>	<p>- Учить детей выполнять в совместной деятельности со взрослым аппликацию из листьев рябины и соцветий зонтичных растений; учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (засушенные листья и трава хрупкие). Знакомить детей с элементарными приемами работы с природными материалами.</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из листьев яблони и скорлупы грецких орехов, соединять детали с помощью пластилина; учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (засушенные листья хрупкие).</p> <p>- Познакомить детей практическим действиям с теркой, необходимой для измельчения отварной моркови; как пользоваться теркой осторожно, чтобы не пораниться. Продолжать развивать у детей координацию движений обеих рук; зрительно двигательную координацию в процессе работы с теркой; воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.</p> <p>- Учить детей разрезать яблоко на дольки (показ взрослого). Продолжать учить детей правильно</p>	<p>НОД</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа</p>
--	--	--	--	---

			<p>пользоваться пластмассовым ножом, аккуратно, чтобы не пораниться; развивать у детей координацию движений обеих рук; зрительно-двигательную координацию в процессе работы с ножом; развивать у детей интерес и положительное отношение к доступным видам труда.</p>	
Познание	<p><i>Ознакомление с окружающим миром</i> «Овощи» «Фрукты»</p> <p><i>Сенсорное развитие</i> Раскрашивание и обводка по трафарету по тематике месяца</p> <p><i>Дидактические игры</i> «Вершки и корешки»</p>	<p>- Закреплять представления детей о фруктах, овощах. Расширять словарный запас по данной теме. Развивать восприятие, умение идентифицировать предметы по заданию.</p> <p>- Беседы о необходимости правильного питания и выборе продуктов для здорового питания.</p> <p>- Продолжать развивать мелкую моторику кистей рук, пальцев рук, зрительно-двигательную координацию; знакомить с основными цветами (зеленый, желтый, красный).</p> <p>- Формировать у детей представление о целостном образе предмета, правильно собирать изображение предмета из двух частей. Дать знания о том, что в овощах есть съедобные корни -</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуаль</p>	

		«Разложи по корзинкам» (чудесный мешочек)	<p>корешки и плоды - вершки, у некоторых овощей съедобны и вершки и корешки; формировать предметно-игровые умения в совместных действиях с взрослыми (в составлении разрезных картинок).</p> <p>- Показать способ группировки овощей и фруктов, комментируя действия. Развивать умение детей слушать стихи об овощах и фруктах. Формировать практические ориентировочные действия («результативная проба») Развивать внимание, желание подражать. Стимулировать речевое сопровождение детьми собственно предметных действий.</p>	ная работа
Коммуникация	Развитие речи Чтение, рассказывание стихов об овощах и фруктах, рассматривание картинок с их изображением.	<p>- Формировать умение слушать, понимать содержание коротких стихотворений; по возможности, отвечать на вопросы взрослого. Повторять несложные фразы.</p> <p>- Использовать муз. произведения для эмоционального восприятия образных игрушек.</p>	Совместная деятельность. Индивидуальная работа	
Чтение художественной литературы	В мире книг С. Михалков «Овощи»	- Продолжать учить детей слушать стихотворное произведение, воспринимать в нем ритмическую организацию, рифменную основу и эмоциональность речи. Обратить внимание детей	НОД. Совместная деятельность. Индивидуаль	

		Е. Благинина «Яблонька»	<p>на слова: <i>базар, спор завели; кто лучшие, вкусней и нужней на земле; крошить начала, в душном горшке, кипели в крутом кипятке, оказался не плох.</i> Продолжать учить детей рассматривать иллюстрации в книге, рассказывать об их содержании; бережно относиться к книге. Развивать внимание, мышление, зрительное восприятие; продолжать учить детей четко проговаривать названия овощей, развивать речь.</p> <p>- Продолжать проводить работу с детьми над пониманием содержания литературного стихотворного произведения, расширяя представления детей о сезонных изменениях (весна—осень, составлять с помощью взрослого небольшой рассказ из «личного опыта»), опираясь на собственные наблюдения за растениями в различные времена года; использовать в речи уменьшительно-ласкательные слова из стихотворения (<i>яблонька, ветерки, солнышко, яблочки</i>). Воспитывать у детей бережное отношение к растениям (деревьям).</p>	ная работа
Художественное творчество	<i>Лепка</i> Работа, игры с цветным тестом «Огурцы»		- Знакомить детей со способами зрительно-	НОД. Совместная деятельность.

		<p>«Яблоки»</p> <p>«Бананы»</p> <p>Аппликация Игры с бумагой «Овощи на тарелке» коллективная работа</p> <p>«Яблоки для ежа» коллективная работа</p>	<p>двигательного моделирования формы предмета (ощупывание двумя руками перед лепкой). Учить детей выполнять лепку в совместной деятельности со взрослым, с использованием приема оттягивания (огурец). Знакомить с основными цветами (зеленый).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым лепить предмет округлой формы с использованием приема вдавливания большим пальцем (яблоки). Знакомить с основными цветами (красный).</p> <p>- Продолжать знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования формы предмета (ощупывание двумя руками перед лепкой); учить детей выполнять лепку в совместной деятельности со взрослым, с использованием приема оттягивания (банан).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (заполнение листа путем равномерного распределения «овощей на тарелке»).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять</p>	<p>Индивидуальная работа</p>
--	--	--	--	------------------------------

		<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>«Консервируем огурцы» коллективная работа</p> <p>«В саду поспели яблоки» коллективная работа</p>	<p>коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (путем равномерного распределения «яблок» по колючкам ежа).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым изображать предметы с помощью нетрадиционных художественных техник в рисовании (оттиск печатками): рисовать специально изготовленными средствами (штампами – тампоном из поролона в форме огурца). Продолжать развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу); систему «взгляд-рука».</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым создавать композицию с помощью штампов: рисовать штампами в форме яблока на изображениях деревьев; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу).</p>	
<p>Октябрь</p> <p>«Осень»</p> <p>«Игрушки</p>	<p>Физическая культура</p>	<p>Комплекс упражнений утренней гимнастики</p> <p>Подвижные игры:</p>	<p>- Продолжать обучать основным видам движения (бег, ходьба). Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности.</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

» «Семья»		«Дождик, дождик, кап-кап-кап», «Бегите ко мне	- Развивать двигательную активность детей; упражнять в свободном беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по подражанию действиям взрослого, находить свое место с помощью педагога и самостоятельно. - Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, укреплять мышцы туловища и ног, развивать двигательную активность.	
	Здоровье	Культурно-гигиенические навыки Внешний вид, опрятность	- Привлекать внимание детей к своему внешнему виду и внешнему виду других детей, глядя на себя в зеркало. Продолжать формировать умение одеваться и раздеваться одежду в определенном порядке с помощью взрослого, по показу, по просьбе взрослого.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
	Безопасность	Основы безопасности «Перемещение в игровой комнате»	- Формировать доброжелательное отношение между детьми в игровой комнате; правила безопасности при обыгрывании с игрушкой; правила поведения в игровой комнате.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
	Социализация	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка за грибами»	- Продолжать учить детей выражать эмоции радости и грусти. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Продолжать учить детей выполнять игровые действия вместе со взрослым, подражая его действиям и по его просьбе: учить	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>«Букет из листьев для любимых кукол»</p> <p>«Угостим Аню чаем»</p>	<p>собирать грибы, по одному складывая в корзинку. Формировать умение имитировать простейшие движения, изображающие то, что ребёнок несёт лёгкую и тяжёлую ношу. Развивать речевую активность детей, общаясь, друг с другом, с игрушкой – зайчиком.</p> <p>- Учить детей новому игровому действию с куклой: собирать листья и играть с ними. Продолжать учить детей выполнять последовательную цепочку действий по подражанию действиям взрослого. Формировать умение сопровождать игровые действия речью по образцу (повторение высказываний за взрослым). Вызывать эмоциональный отклик на игровые действия. Формировать особое отношение к кукле как к ребенку (игровому заместителю человека).</p> <p>- Учить детей новому игровому действию с куклой: поить куклу чаем (позже и другие игрушки: мишку, зайку и т. д.). Продолжать учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий вместе со взрослым, подражая его действиям: накрыть на стол, посадить куклу на свое колено, напоить чаем. Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (посуда), продолжать учить показывать их</p>	
--	--	---	---	--

		<p>«Игры-потешки с куклами подружками» 1 занятие</p>	<p>(мимикой, жестами) и называть. Формировать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать куклу, приближать чашку к кукле в процессе кормления). Формировать особое отношение к кукле как к ребенку (игровому заместителю человека: продолжать учить детей говорить ласковые слова, бережно относиться к кукле).</p> <p>- Продолжать учить детей играть с куклой, радовать встрече с ней. Познакомить с новыми игровыми действиями: пальчиковая игра «В пирамидку я играю» вместе с куклой. Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (пирамидка), Стимулировать сопровождение выполняемых действий речью. Продолжать учить детей выполнять игровые действия вместе со взрослым, подражая его действиям и по его просьбе. Формировать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать куклу, собирать пирамидку). Воспитывать умение детей говорить ласковые слова, бережно относиться к кукле.</p>	
		<p>«Игры-потешки с куклами подружками»</p>	<p>- Продолжать учить детей играть с куклой, радовать встрече с ней. Закреплять знакомые</p>	

		2 занятие	игровые действия, учить детей переносить знакомые игровые действия в игры с куклами и кубиками; познакомить с новыми игровыми действиями: пальчиковая игра «На картинку погляжу». Стимулировать сопровождение выполняемых действий речью. Продолжать учить детей выполнять игровые действия вместе со взрослым, подражая его действиям: рассмотреть картинку-схему, собрать башенку, погладить собачку, похвалить кукол.	
	Труд	<p>Трудовые поручения «Убираем кубики»</p> <p>Ручной труд «Грибы» коллективная работа</p> <p>«Дерево осенью» коллективная работа</p>	<p>- Формировать позитивную установку к различным видам труда взрослых в групповой комнате; желание, помогать взрослым убирать игровой материал.</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию из листьев вишни и груши; учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (засушенные листья хрупкие).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию из листьев клена; учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (засушенные листья хрупкие).</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		<p>«Рябиновые бусы» коллективная работа</p>	<p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять бусы из ягод рябины, соединять детали с помощью тонкой проволоки; учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (ягоды рябины сочные, нежные, могут лопнуть и вытечет сок).</p>	
		<p>«Рыбки» коллективная работа</p>	<p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять рыбку из грецких орехов и бумаги, соединять заготовки с помощью пластилина. Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами.</p>	
		<p>«Любимая игрушка черепашка» коллективная работа</p>	<p>- Учить детей подготавливать место для занятий с природными материалами. Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять черепашку из скорлупы грецкого ореха и пластилина; развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию в процессе работы с природными материалами.</p>	
		<p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Соберем листья и шишки для ручного труда»</p>	<p>- Привлечь детей к сбору природного материала для ручного труда. Формировать элементарные математические представления в процессе деятельности (большой – маленький листик,</p>	

		<p>«Уборка опавшей листвы на участке учреждения»</p> <p>«Мытье и вытирание пластмассовых шариков»</p> <p>«Убираем игрушки в нашей комнате»</p>	<p>тяжелая – легкая шишка). Развивать зрительно-двигательную координацию. Формировать основы взаимодействия (вместе собирать интереснее).</p> <p>- Упражнять в развитии умения называть простые трудовые действия дворника по уборке опавшей листвы. Привлечь детей к совместной деятельности, воспитывать желание трудиться на участке детского учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке, помогать взрослым (собрать в корзинки листья). Воспитывать аккуратность.</p> <p>- Привлекать внимание детей к деятельности помощника воспитателя. Формировать знания о предметах бытового назначения (тазик, тряпочка), Развивать желание наблюдать за выполнением трудовых действий (мытьё и вытирание пластмассовых шариков). Формировать положительные эмоции, стимулирующие интерес к процессу овладения трудовыми навыками.</p> <p>- Формировать опыт самостоятельных действий в быту, поднимать разбросанные игрушки, класть их на место и т.п. Продолжать поддерживать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого; воспитывать у детей аккуратность в</p>	
--	--	--	--	--

			процессе трудовых действий, помогать друг другу, благодарить друг друга за помощь; воспитывать доброжелательное отношение.	
Познание	<p><i>Ознакомление с окружающим миром</i> «Осень» «Игрушки» «Семья»</p> <p><i>Сенсорное развитие:</i> «Застежки», «Крупные пуговицы»</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Времена года – осень» 1 занятие</p> <p>«Времена года – осень» 2 занятие</p>	<p>- Закреплять названия знакомых предметов, игрушек.</p> <p>- Формировать желание играть с молнией, крупными пуговицами вместе со взрослым. Развивать моторику кистей и пальцев рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>- Учить детей выполнять задание в соответствии с образцом; формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: у осени – желтый. Стимулировать желания детей действовать с предметами в сотрудничестве с взрослым. Развивать внимание, интерес к результату.</p> <p>- Учить детей выполнять задание в соответствии с образцом; формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: у осени – желтый.</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		<p>«Подарим маме бусы»</p> <p>«Магазин игрушек» - найди пару.</p>	<p>Стимулировать желания детей действовать с предметами в сотрудничестве с взрослым. Развивать внимание, интерес к результату.</p> <p>- Учить детей выполнять чередование цветов по образцу, предложенному взрослым. Упражнять в целенаправленных действиях с предметами в соответствии с их назначением (нанизывание бус).</p> <p>Стимулировать желание детей действовать в сотрудничестве со взрослыми. Воспитывать желание радовать родных и близких.</p> <p>- Учить детей выбирать парные предметы (игрушки) по образцу, развивать внимание, интерес к узнаванию и различению. Формировать понятия «разные», «одинаковые». Закрепить названия знакомых предметов-игрушек (пирамидки, уточки, машинки, кубики, куколки).</p> <p>Учить ориентироваться в группе для достижения цели.</p>	
Коммуникация	<p>Развитие речи</p> <p>Чтение сказки «Колобок».</p> <p>Инсценировка, разучивание песенки колобка.</p> <p>Игровое упражнение «По</p>	<p>- Знакомить детей с р. н. с. «Колобок». Развивать интерес к чтению, желанию рассматривать иллюстрации в детской книге. Стимулировать желание детей договаривать слова, фразы.</p> <p>Поощрять рассказыванию сказки с помощью взрослого и разных видов театра. Формировать умение брать на себя роль (Колобок, дед, заяка,</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		ровенькой дорожке»	волк, мишка, лиса), использовать звукоподражание, произнесение отдельных реплик.	
Чтение художественной литературы	<i>В мире книг</i> А. Плещеев «Осень наступила» Е. Трутнева «Улетает лето»	- Продолжать учить детей слушать литературное стихотворное произведение об осени. Упражнять детей в умении различать признаки осени, переданные стихотворным текстом, привлечь внимание детей к выражениям: « глядят уныло голые кусты», «только зеленеет озимь на полях», «туча небо кроет, солнце не блестит, ветер в поле воеет». Поддерживать у детей интерес к окружающему нас миру растений, к изменениям, происходящим с природой осенью. Формировать у детей положительное отношение природе. - Расширять представления детей о живой природе, об изменениях в природе в осенний период. Учить детей с помощью педагога представлять отдельные эпизоды стихотворного произведения, пространственное расположение в них персонажей и предметов. Привлечь внимание детей к словам, описывающим осень: <i>стало светлее вдвое, платье золотое у березы на плечах, листья сыплются..., под ногами шелестят, пролетают паутинки, пролетели журавли.</i>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.	

		<p>Е. Благинина «Моя семья»</p> <p>И. Гурина «Пирамида»</p>	<p>Развивать любознательность детей, умение подмечать, сравнивать. Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>- Знакомить детей с простейшими стихотворениями о родственниках, формируя первичные представления о семье. Учить детей понимать содержание стихотворного произведения; использовать в речи слова из стихотворения. С помощью педагога, представлять отдельные эпизоды стихотворного произведения; перечислять действия персонажа (С папой смотрим мы мультфильмы. С бабушкой у нас хоккей. Брат рисует мне зверей. Старшая сестрёнка очень классная девчонка! Бабушка печёт блины). Развивать любознательность детей, умение подмечать, Воспитывать чуткость, доброжелательность к членам семьи.</p> <p>- Продолжать проводить работу с детьми над пониманием содержания литературного стихотворного произведения. Учить детей отражать в речи впечатления от игры пирамидкой, сопровождать игровые действия словами из текста (« Вот кольцо, ещё одно. Собираю я давно.», объяснить значение фразы: «И растёт во мне обида: Не выходит пирамида!»). Продолжать</p>	
--	--	---	---	--

		<p>Я. Тайц «Кубик на кубик»</p>	<p>учить детей запоминать стихи, воспринимая в них ритмическую организацию, рифменную основу. Продолжать развивать любознательность детей, любовь к книге.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с простейшими литературными произведениями.</p> <p>Развивать способность понимать содержание произведения через конструирование башенки из кубиков (строит взрослый в процессе рассказывания). «Маша ставит кубик на кубик, кубик на кубик, кубик на кубик. Построила высокую башню». Учить детей отражать в речи впечатления от игры с башенкой.</p> <p>Закрепить интерес к литературным произведениям и обыгрыванию простых сюжетов.</p>	
Художественное творчество	<p><i>Лепка</i></p> <p>Работа, игры с восковым пластилином и цветным тестом</p> <p>«Листочки на дереве» коллективная работа</p>	<p>- Развивать у детей эстетическое восприятие природы, учить создавать лепную картину из полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности, передавая посредством пластилинографии изображение осеннего дерева.</p> <p>Знакомить детей с основными цветами (зеленый,</p>	<p>НОД.</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	

		<p>«Бусы для Люси» коллективная работа</p>	<p>желтый, красный).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым создавать лепную картину с изображением полубъемных предметов на горизонтальной поверхности (бусы); лепить предметы округлой формы, используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки цветного теста от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе), располагать элементы близко друг к другу, в определенном порядке (чередую их по цвету).</p>	
		<p>«Пирамидка из колец» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать формировать умение детей анализировать реальный предмет перед лепкой, используя зрительно-двигательное моделирование формы, ощупывание предмета двумя руками.</p> <p>Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять лепку из цветного теста, используя приемы работы с пластическими материалами (разминать, разрывать на крупные куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, соединять).</p>	
		<p>«Игрушка башенка» коллективная работа</p>	<p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять лепку из цветного теста,</p>	

		<p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p style="text-align: center;">Игры с бумагой «Грибок под осенним листом»</p> <p style="text-align: center;">«Осеннее дерево» коллективная работа</p> <p style="text-align: center;">«Соберем бусы» коллективная работа</p>	<p>используя приемы работы (разминать, разрывать на крупные куски, раскатывать круговыми движениями, сплющивать, соединять).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию (наклеивать заготовку – осенний лист на изображение грибочка); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым).</p> <p>- В совместной деятельности со взрослым знакомить детей с приемом рваной аппликации; с основами композиции (путем равномерного распределения «листочков» по кроне дерева).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию (наклеивать заготовки – «бусинки» на бумагу); - формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); развивать у детей чувство ритма при</p>	
--	--	--	--	--

		<p>«Красивая пирамидка»</p> <p>«Соберем башенку»</p> <p><i>Рисование</i></p> <p>«Картинка с сюрпризом (грибок)»</p> <p>«Краски осени»</p>	<p>выполнении аппликации с чередованием элементов.</p> <p>- Учить детей выполнять предметную аппликацию в совместной деятельности со взрослым на основе предварительного обследования природы (наклеивать заготовку – пирамидку на бумагу); закреплять представления детей о цвете (красный, синий, желтый, зеленый).</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять предметную аппликацию в совместной деятельности со взрослым на основе предварительного обследования природы (наклеивать заготовку – «башенку» на бумагу); развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); закреплять представления детей о форме (квадрат) и цвете (красный, зеленый, синий, желтый).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым закрашивать красками всю поверхность листа бумаги с помощью тампонов из поролона, на котором предварительно выполнены рисунки восковым мелком или свечой (изображение грибочка).</p> <p>- Вызвать у детей эстетические чувства к природе</p>	
--	--	---	---	--

		<p>коллективная работа</p> <p>и ее изображениям нетрадиционными художественными техниками (оттиск печатками); учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов: рисовать штампами в форме листьев на изображениях деревьев.</p>	
	«У мамы красивые бусы»	<p>коллективная работа</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым рисовать пальцем на листе бумаги (бусы на нитке). Продолжать формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука».</p>	
	«Разноцветная пирамидка»	<p>коллективная работа</p> <p>- Знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования формы предмета (обведение по контуру перед рисованием); учить в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) закрашивать кистью контурное изображение круга.</p>	
	«Высокая башенка»	<p>коллективная работа</p> <p>- Продолжать знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования формы предмета (обведение по контуру перед рисованием); учить в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) закрашивать кистью контурное изображение квадрата.</p>	

Ноябрь «Домашние животные» «Дикие животные»	Физическая культура	Комплекс упражнений утренней гимнастики Подвижные игры: «Солнышко и дождик» «Поезд»	- Продолжать обучать основным видам движения (бег, ходьба). Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности. - Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их действовать по сигналу педагога. Развивать двигательную активность детей, зрительное и слуховое восприятие. - Формировать умение двигаться друг за другом, делать остановки по сигналу; приучать детей находить свое место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
	Здоровье	Культурно-гигиенические навыки «Здравствуй, мыло, душистое» «Нос, умойся», «Зеркало»	- Знакомить с предметами, которые необходимы для личной гигиены. Формировать представления о воде, мыле, как важном средстве поддержания чистоты тела. Обогащать опыт выполнения действий вместе со взрослым, по образцу (самостоятельно) с предметами личной гигиены. Использовать потешки для формирования интереса к играм с водой.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
	Безопасность	Основы безопасности «Как правильно пользоваться игрушками»	- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и по отношению к образным игрушкам. Развивать способность контроля своих действий и поведения. Продолжать учить детей	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

			адекватно действовать с игрушками (не ломать, не отбирать у других детей).	
	Социализация	<p>Сюжетно-ролевая игра «Большие и маленькие ножки (дети и куклы)»</p> <p>«Приглашаем кошку Мурку в дом»</p>	<p>- Пробуждать интерес детей к образным игрушкам, желание играть с ними, радоваться встрече с игрушками. Формировать у детей представления: большой, маленький. Учить соотносить предметы по размеру; имитировать движения, характерные для человека, животного (собаки). Продолжать учить детей ласково обращаться с куклой, как с дочкой ; располагать образные игрушки в игровом уголке. Формировать представления о повадках собаки; учить детей звукоподражаниям: голос собаки. Воспитывать доброе отношение к животному – собаке.</p> <p>- Продолжать учить детей играть с куклой, радоваться встрече с ней. Закреплять знакомые игровые действия, помогать сопровождать их речью; показать новые игровые действия с игрушкой – кошкой. Формировать у детей элементарные умения передавать отношение к кукле, как к ребёнку: выражать ласку (поцелуй, поглаживание и т. п.). Учить детей относиться ласково и бережно к животному, проявлять о нём заботу (кормить, поить). Формировать представления о повадках кошки; учить детей</p>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>«Зайчата идут на прогулку с детьми»</p> <p>«Куклы и медвежонок Пуся»</p>	<p>звукоподражаниям: голос кошки. Воспитывать доброе отношение к животному – кошке.</p> <p>- Продолжать пробуждать интерес детей к образным игрушкам, желание играть с ними, радоваться встрече с игрушками. Учить детей воспринимать стихотворение, понимать его смысл и обыгрывать данную ситуацию; имитировать различные движения, характерные для игр детей в зимнее время. Формировать операционально-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать образные игрушки в процессе игры). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на созданную игровую ситуацию; заботливое отношение к игрушкам – зайчатам.</p> <p>- Продолжать учить детей игровым действиям с куклой. Познакомить детей с мишкой, учить давать имя кукле и мишке, называть их по имени в процессе игры. Продолжать учить детей выполнять игровые действия вместе со взрослым, подражая его действиям. Стимулировать детей к речевому сопровождению игровых действий. Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре – дочке.</p>	
	Труд	<i>Трудовые поручения</i>	- Формировать позитивную установку к	Совместная

		<p>«Вытираем столы»</p> <p><i>Ручной труд</i></p> <p>«Собачка» коллективная работа</p> <p>«Кошка Мурка» коллективная работа</p> <p>«Зайчик-попрыгайчик» коллективная работа</p>	<p>труду няни; желание помогать вытирать столы тряпочкой совместно со взрослым, показу взрослого (по образцу). Развивать моторику кисти рук (умение удерживать тряпочку в руке).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) складывать из бумаги игрушку – оригами (собачку), действовать последовательно по схеме (мордочку и глаза собаке дорисовать).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) складывать из бумаги игрушку – оригами (кошку), действовать последовательно по схеме (мордочку и глаза кошке дорисовать). Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (цветная бумага, ее можно складывать).</p> <p>- Продолжать учить детей подготавливать место для занятий по ручному труду; знакомить детей с бумагой и ее свойствами (бумажная салфетка, газета, можно мять, заворачивать, склеивать); учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из бумаги и ваты – зайчика; учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (салфетка тонкая</p>	<p>деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
--	--	---	---	---

		<p>«Лиса» коллективная работа</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой Труд</i></p> <p>«Мытье и вытирание кубиков»</p> <p>«Уборка игрового уголка с домашними животными»</p>	<p>может порваться).</p> <p>- Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (цветная бумага, ее можно складывать); учить детей в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) складывать из бумаги лису способом оригами; действовать последовательно по схеме (мордочку и глаза лисе дорисовать); развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе работы с бумагой.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с процессом мытья игрушек, последовательностью трудовых действий (мыть и вытирание кубиков), использовать для вытирания специальную тряпочку (для ухода за игрушками). Воспитывать у детей доброжелательность, готовность оказать помощь друг другу.</p> <p>- Закреплять опыт самостоятельных действий в быту, уборка игрового уголка с домашними животными т.п. Продолжать поддерживать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от</p>	
--	--	--	--	--

		<p>«Помоем игрушку кошку»</p> <p>«Помоем зайке лапки»</p> <p>«Соберем ягоды и семена для зимующих птиц»</p>	<p>взрослого; воспитывать у детей аккуратность в процессе трудовых действий, помогать друг другу, благодарить друг друга за помощь; воспитывать доброжелательное отношение.</p> <p>- Формировать у детей представления о воде как важном средстве поддержания чистоты. Учить наблюдать за выполнением взрослым последовательных действий, связанных с мытьем игрушек. Упражнять в выполнении элементарных трудовых действий (вытирать игрушку). Воспитывать аккуратность.</p> <p>- Закрепить знания детей о воде как важном средстве поддержания чистоты. Упражнять детей в выполнении последовательных действий, связанных с мытьем игрушек. Учить детей безопасным движениям. Воспитывать аккуратность, желание оказать помощь взрослому в процессе совместной деятельности.</p> <p>- Формировать элементарные знания детей о жизни птиц зимой. Привлекать детей к сбору калины с кустов, закрепить последовательностью трудовых действий. Продолжать развивать общую моторику детей, зрительно-двигательную координацию; учить помогать друг другу, благодарить друг друга за помощь. Воспитывать</p>	
--	--	---	--	--

			заботливое отношение к птицам.	
	Познание	<p>Ознакомление с окружающим миром «Домашние животные», «Дикие животные»</p> <p>Сенсорное развитие «Водичка-водичка»</p> <p>«Лего-игры»</p> <p>Дидактические игры: «Узнай и назови игрушку»</p> <p>«Найди ключ для</p>	<p>- Продолжать знакомить детей с домашними и дикими животными, способам передвижения, питанием, повадками. Формировать элементарные представления о среде их обитания (животные дома и в лесу); о том, как люди заботятся о животных.</p> <p>- Формировать способность к обобщению. Уточнять представления о воде, тактильные ощущения. Развивать слуховое восприятие.</p> <p>- Учить понимать и выполнять инструкцию: «Возьми по одному». Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.</p> <p>- Учить детей воспринимать и узнавать объекты на ощупь, развивать познавательные функции руки. Закреплять названия знакомых игрушек (мячик, кубик). Формировать элементарные математические представления в процессе игры о размере: большой, маленький. Развивать мелкую мускулатуру пальцев. Стимулировать и поощрять желание действовать с предметами, сотрудничать со взрослыми.</p> <p>- Учить детей выбору формы по образцу, сделать</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		<p>собачки»</p> <p>«Найди ключ для кошки»</p> <p>«Найди ключ для зайки»</p> <p>«Три медведя»</p>	<p>ее значимым для действия признаком; развивать внимание детей. Учитывать знакомые формы предметов в игровой ситуации.</p> <p>Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук. Развивать внимание, интерес к результату.</p> <p>- Учить детей выбору формы по образцу, сделать ее значимым для действия признаком; развивать внимание детей. Учитывать знакомые формы предметов в игровой ситуации. Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук. Развивать внимание, интерес к результату.</p> <p>- Учить детей выбору формы по образцу, сделать ее значимым для действия признаком; развивать внимание детей. Учитывать знакомые формы предметов в игровой ситуации. Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук. Развивать внимание, интерес к результату.</p> <p>- Учить детей учитывать в игре величину предметов; вызывать положительное эмоциональное отношение к игровым действиям, требующим учета величины; познакомить с персонажами сказки Л. Н. Толстого «Три</p>	
--	--	--	---	--

			медведя». Формировать познавательные способности детей («Что это?», «чье это?», «Что с ним делают?»), потребность в предметной новизне.	
Коммуникация	<p>Развитие речи</p> <p>Чтение сказки «Теремок»</p> <p>Рассказывание с обыгрыванием объемными игрушками, театрализованные игры по сказке.</p>	<p>- Знакомить со сказкой, развивать слуховое восприятие. Помочь понять смысл сказки. Формировать умения сравнивать поступки героев. Формировать положительные эмоции в процессе чтения.</p> <p>- Знакомить с действиями при обыгрывании образных игрушек. Формировать навыки культурного общения.</p>	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.	
Чтение художественной литературы	<p>В мире книг</p> <p>В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?» (отрывок)</p> <p>С. Я. Маршак «Усатый-</p>	<p>- Продолжать учить детей слушать литературное произведение не отвлекаясь; с помощью наводящих вопросов, перечислять всех персонажей сказки (Кого увидел щенок во дворе? Кто выскочил из под крыльца? Кто выскочил из конуры? Кто сидел на цветке? И т.д.); Привлечь детей к драматизации одного из эпизодов (в процессе «превращения» следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики). Развивать любознательность детей, умение подмечать.</p> <p>- Продолжать учить детей при чтении</p>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.	

		<p>полосатый»</p> <p>Р. н. с. «Теремок»</p>	<p>поэтического произведения обращать внимание на персонажей, сюжет, выразительные средства языка, (<i>спинка-перинка-простынка, ушки-подушки</i> и т.д.); формировать умение детей рассматривать иллюстрации. Привлечь внимание детей к слову: <i>перина</i>. Дать образец использования в речи уменьшительно-ласкательных слов из текста: <i>перинка, простынка, спинка, хвостик, корытце</i> и т.д. Стимулировать желание детей договаривать слова. Дать детям понять, какие звуки и движения производят персонажи стихотворения; упражнять детей в звукоподражании.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с простейшими сказками, проводить работу над пониманием содержания произведения, характера персонажей и их взаимоотношений. Создавать условия для проявления эмоциональной реакции детей на сказку. В процессе рассказывания сказки учить детей осознавать и оценивать поступки героев (хорошие и плохие); приучать детей находить нужные слова (с помощью педагога). Привлечь внимание детей к словам, характеризующим персонажей (<i>мышка-норушка; зайчик-побегайчик</i> и т.д.); подчеркнуть дружеские взаимоотношения зверей.</p>	
--	--	---	--	--

		«Три медведя» р. н. сказка	- Продолжать знакомить детей с простейшими сказками; проводить работу над пониманием содержания сказки, характера персонажей и их взаимоотношений. Создавать условия для проявления эмоциональной реакции детей на сказку. В процессе рассказывания сказки продолжать учить детей осознавать и оценивать поступки героев (хорошие и плохие); С помощью сказки учить детей тренировать память и внимание, развивать речь (<i>Сколько было комнат?.. Чья чашка была большая?.. Чья похлебка понравилась девочке? С какого стула она упала?..</i> и т.д.). Продолжать формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации.	
Художественное творчество		<i>Лепка</i> Работа, игры с цветным тестом «Накормим кошечку» коллективная работа	- Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, желание лепить вместе со взрослым (корм для кошки), используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, расплющивать).	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>«Зайчик в гости к нам пришел» коллективная работа</p> <p>«Сластена Мишка» коллективная работа</p> <p><i>Аппликация</i> Игры с бумагой «Собака бежит» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, желание лепить вместе со взрослым (угощение для зайки – морковка), используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать прямыми движениями).</p> <p>- Продолжать знакомить детей с основными правилами работы с цветным тестом (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки); развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, желание лепить вместе со взрослым (конфеты-драже для мишки), используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм).</p> <p>- Учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу разрезной картинки из двух частей, путем составления целого из фрагментов; обращать внимание на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>«Кошечка» коллективная работа</p> <p>«Зайчики играют на полянке» коллективная работа</p> <p>«Медвежонок» коллективная работа</p> <p><i>Рисование</i></p>	<p>- Продолжать учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу разрезной картинке из двух частей, путем составления целого из фрагментов; обращать внимание на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию; знакомить детей с основами композиции (путем равномерного распределения зайчиков по всей поверхности листа бумаги).</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу разрезной картинке из двух частей, путем составления целого из фрагментов; обращать внимание на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого.</p>	
--	--	---	--	--

		«Пес барбос»	- Учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать фломастером (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – собака. Продолжать формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука».	
		«Мой любимый котенок»	- Продолжать знакомить детей с материалами, предметами необходимыми для рисования, их названиями, с правилами и первоначальными приемами рисования; учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать фломастером (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – собака.	
		«Веселый зайчишка»	- Продолжать учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать фломастером (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – зайчик. Стимулировать интерес детей к рисованию, желание участвовать в изобразительной деятельности.	
		«Плюшевый мишка»	- Учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать фломастером (с помощью штрихов,	

			<p>вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – игрушечный мишка.</p> <p>Продолжать формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука».</p>	
<p>Декабрь</p> <p><i>«Зима»</i></p> <p><i>«Мебель»</i></p> <p><i>«Новый год»</i></p>	<p>Физическая культура</p>	<p><i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i></p> <p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Догони меня»</p> <p>«Мыши и кот»</p>	<p>- Приучать детей слушать взрослого и выполнять движения по показу или совместно со взрослым. Продолжать обучать основным видам движения (бег, ходьба). Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности.</p> <p>- Стимулировать двигательную активность детей; развивать координацию движений, умение использовать пространство и ориентироваться в нем; зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>- Развивать двигательную активность детей, зрительное и слуховое восприятие, приучая бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, менять направление движения по сигналу воспитателя.</p>	<p>Совместная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
	<p>Здоровье</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки</i></p>	<p>- Поддерживать и поощрять стремление детей к</p>	<p>Совместная деятельность.</p>

		«Одевание» «Лена куклу нарядила»	проявлению самостоятельности при одевании. Воспитывать опрятность, культурно-гигиенические навыки.	Индивидуальная работа.
	Безопасность	Основы безопасности «Можно – нельзя» «Одеваться, чтобы не заболеть»	- Правила поведения в раздевалке.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
	Социализация	Сюжетно-ролевая игра «Поиграем с куклами в снежки» «Куклы едут гулять в парк»	- Продолжать учить детей выполнять простейшие действия по подражанию действиям взрослого (игра в снежки); Учить детей обыгрывать данную ситуацию; имитировать различные движения, характерные для игр детей в зимнее время. Формировать операционально-техническую сторону игры: «лепить снежки из бумаги», попадать в цель. Продолжать формировать у детей потребность в общении, продолжать учить их использовать речевые и неречевые средства общения. Воспитывать интерес к комбинированным играм. - Продолжать учить детей выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого; создавать вместе со взрослым (или по подражанию) постройку из крупного строительного материала и детских стульчиков; брать на себя роль и	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого): роль водителя, пассажиров (смотрят в окно, восхищаются зимним пейзажем, деревьями в снегу); овладеть техникой перевоплощения; формировать у детей потребность в общении, продолжать учить их использовать речевые и неречевые средства общения. Развивать эмоциональные реакции на действия с куклой.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с игрой «Дочки – матери»: выполнять совместные действия с куклой; Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей, последовательности раздевания с прогулки, развешивания одежды в шкафчик. Формировать операционально-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу в процессе раздевания). Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле. Развивать эмоциональные реакции на действия с куклой. Воспитывать у детей адекватное отношение к кукле.</p> <p>«Дочки-матери: научим кукол раздеваться после прогулки»</p> <p>«Куклы наряжают елку»</p>	
--	--	--	--

		«Новогодний праздник»	<p>Расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками; кукла наряжает елку, готовится к встрече Нового года.</p> <p>Продолжать учить детей воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий: ожидание новогоднего праздника, сборы на праздник: определить место, где будет стоять елка, подобрать елочные игрушки по размеру елки (маленькая елочка – маленькие елочные игрушки).</p> <p>Учить детей различать игрушки по величине (большая, маленькая, «Дай такую же...»). Создать детям радостное, праздничное настроение.</p> <p>Способствовать объединению детей для совместных игр.</p> <p>- Привлекать детей к организации (вместе со взрослым) места для игры с игрушками: поставить украшенную елочку, расставить стульчики для кукол. Продолжать учить выполнять игровые действия вместе со взрослым, подражая его действиям: водить вместе с куклой хоровод вокруг елки, танцевать с ней (петь песенки, читать стихи).</p> <p>Формировать особое отношение к кукле как к ребенку (игровому заместителю человека): продолжать учить говорить ласковые слова, смотреть в глаза, поглаживать по голове, держать</p>	
--	--	-----------------------	--	--

			за руки, обнимать и т.п. Развивать эмоциональные реакции на действия с куклой. Воспитывать у детей адекватное отношение к кукле.	
	Труд	<p>Трудовые поручения «Сушим белье»</p> <p>Ручной труд «Белые снежки» коллективная работа</p> <p>«Снежное дерево» коллективная работа</p> <p>«Тележка с игрушками» коллективная работа</p>	<p>- Воспитывать интерес к трудовой деятельности, желание помогать няне.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (бумажные салфетки, можно мять, бросать); учить детей в совместной деятельности со взрослым мять салфетку в ладошках, подбрасывать вверх; учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (салфетки тонкие могут порваться).</p> <p>- Продолжать учить детей подготавливать место для занятий по ручному труду; вызвать у детей эстетические чувства к природе; знакомить детей с бумагой и ее свойствами (бумажная салфетка, можно мять, рвать на кусочки, наклеивать); учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнить аппликацию из салфеток на картинке.</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из бросового материала и картона – мастерить из картонной коробки и цветного картона тележку (на нижнюю</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		<p>«Елочка» коллективная работа</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Убираем снег с дорожек на участке учреждения»</p> <p>«Подгребание снега к деревьям на участке учреждения»</p>	<p>часть коробки наклеить круги – колеса, в верхней части коробки проткнуть две дырочки и просунуть в них шнурок – ручка).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из природного материала на пластилиновой основе – елочка из иголок ели или сосны (накладывая иголки рядами, вдавливая в пластилин). Продолжать развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию в процессе работы с природными материалами; формировать у детей интерес к изготовлению поделок из иголок ели.</p> <p>- Привлекать внимание детей к деятельности дворника, за последовательностью трудовых действий по уборке участка. Познакомить детей с уборочным инвентарем (лопата для уборки снега), показать и уточнить его назначение. Формировать положительные эмоции, стимулирующие интерес к процессу овладения трудовыми навыками.</p> <p>- Учить детей правильно пользоваться лопатками для уборки снега, познакомить с техникой безопасности; развивать планирующую функцию</p>	
--	--	---	--	--

		<p>«Протрем пыль с мебели»</p> <p>«Украсим нашу елочку»</p>	<p>детской речи в процессе трудовой деятельности; воспитывать у детей желание трудиться на участке детского учреждения, помогать взрослым (вместе со взрослыми подгрести снег к деревьям).</p> <p>- Учить детей наводить порядок в групповой комнате, выполнять действия по показу взрослого: осторожно вытирать пыль с мебели специальной тряпочкой. Вызывать интерес детей к самостоятельным действиям. Продолжать развивать общую моторику детей, зрительно-двигательную координацию; учить помогать друг другу, благодарить друг друга за помощь; воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу в процессе трудовой деятельности.</p> <p>- Включать детей в общие праздники, привлекать к выполнению простых поручений (подавать шары и мишуру для украшения елки). Развивать координацию движений обеих рук. Закрепить элементарные математические представления о шаре (круглый) в процессе труда. Вызвать интерес детей к совместной деятельности по подготовке к новомуднему празднику.</p>	
	Познание	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>«Зима»</p>	<p>- Уточнять знания о мебели. Узнавать и называть</p>	Совместная деятельность.

		<p>«Мебель» «Новый год» Сенсорное развитие «Одежда» «Кому, что нужно» «Мягкий-твердый» «Кукла раздевается после прогулки» «Что в баночке» «Зима-лето» Дидактические игры «Времена года – зима» 1 занятие</p> <p>«Времена года – зима» 2 занятие</p>	<p>ее.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучать игровым действиям с куклой одевание, раздевание. - Учить различать материю на ощупь. - Уточнять знания о величине предметов, уточнять цвета и их название. - Игры с природным материалом. - Формировать представления о признаках зимы. <p>- Продолжать учить детей действовать в соответствии с образцом; формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: у зимы – белый; соотносить со временем года одежду людей; развивать внимание, интерес к результату действий. Стимулировать и поощрять желание детей действовать с предметами в сотрудничестве со взрослыми.</p> <p>- Продолжать учить детей действовать в соответствии с образцом; формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: у зимы – белый; соотносить со временем года одежду людей;</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
--	--	---	--	---

		<p>«Лото - предметный мир (мебель)»</p> <p>«Найди форму в предмете» (елочка)</p>	<p>развивать внимание, интерес к результату действий. Стимулировать и поощрять желание детей действовать с предметами в сотрудничестве со взрослыми.</p> <p>- Учить детей выбирать парные предметы по образцу, развивать внимание, интерес к узнаванию и различению предметов, изображенных на картинке (мебель). Развивать умение пользоваться указательным жестом в процессе выполнения предметных действий. Формировать элементарные представления о предметах быта. Знакомить с их назначением.</p> <p>- Учить детей выбирать треугольные формы из плоскостного образца, знакомить со способом зрительно- двигательного моделирования при создании целого предмета. Формировать практически ориентировочные действия (результативная проба) в процессе игры. Продолжать развивать стремление детей получать удовлетворение.</p>	
Коммуникация	<p>Развитие речи</p> <p>Чтение сказки «Три медведя»</p> <p>Рассказывание с обыгрыванием</p>	<p>- Знакомить со сказкой, развивать слуховое восприятие. Продолжать учить детей слушать сказки, понимать речь взрослого.</p> <p>- Разыгрывать со взрослым содержание сказки (объемные и плоскостные модели).</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		<p>плоскостных изображений.</p> <p>Театрализованные игры по сказке «Рукавичка» «Кружатся снежинки»</p>	<p>- Совершенствовать навыки манипуляции с игрушкой.</p> <p>- Формировать умения воспроизводить подражательные движения под музыку.</p>	
	<p>Чтение художественной литературы</p>	<p><i>В мире книг</i></p> <p>Я. Аким «Первый снег»</p> <p>Е. Груданов «Здесь зима в снежки играла»</p>	<p>- С помощью литературного произведения расширять представления детей о живой природе, об изменениях в природе в зимний период переданные автором в стихотворной форме. Продолжать учить детей слушать текст, Обратить внимание детей на слова: <i>платок пуховый, на мостовой, салазки, строить крепость.</i></p> <p>Продолжать развивать активную речь детей; формировать бережное отношение к окружающей природе. Развивать желание рассматривать в ней иллюстрации.</p> <p>- Формировать интерес к произведениям детской литературы, расширить элементарные представления о зимних явлениях. Продолжать учить детей при чтении поэтического произведения обращать внимание на выразительные средства языка, на ритмическую организацию речи. Стимулировать желание детей</p>	<p>НОД.</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>

		<p>О. Высотская «На санках»</p> <p>К. Чуковский «Ёлка»</p>	<p>договаривать слова, простые фразы: <i>Здесь зима в снежки играла, много снега накидала.</i></p> <p>Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>- Приобщить детей к словесному искусству, способствовать развитию художественного восприятия, через произведения детской литературы. Стимулировать желание детей договаривать слова, простые фразы при чтении взрослыми произведений. Развивать любознательность детей, умение подмечать знакомые слова (<i>санки, горка</i>). Развивать способность понимать содержание на основе театрализованной игры.</p> <p>- С помощью литературного стихотворного произведения продолжать знакомить детей с праздником Новый год; учить детей понимать содержание произведения; использовать в речи уменьшительно-ласкательные слова из стихотворения (<i>елочка, ножки, ладошки</i>).</p> <p>Обратить внимание детей на слова, описывающие действия елочки и радостное настроение елочных игрушек: <i>побежала бы она, заплясала, застучала каблучками, завертелась флаги, засмеялись матрешки, захлопали в ладошки.</i> Продолжать</p>	
--	--	---	---	--

			воспитывать у детей бережное отношение к книге, желание рассматривать в ней иллюстрации.	
	Художественное творчество	<p><i>Лепка</i> «Снежинки» коллективная работа</p> <p>«Дерево в снегу» коллективная работа</p> <p>«Тележка с шариками»</p>	<p>- Продолжать развивать у детей эстетическое восприятие природы; учить с помощью взрослого передавать посредством пластилинографии изображения полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности (снежинки); в совместной деятельности со взрослым лепить предметы округлой формы.</p> <p>- Продолжать учить детей с помощью взрослого создавать лепную картину с полуобъемными предметами на горизонтальной поверхности, передавать посредством пластилинографии изображение зимнего дерева; развивать эстетическое восприятие природы; учить детей в совместной деятельности со взрослым лепить предметы округлой формы, используя приемы (отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне).</p> <p>- Продолжать развивать у детей интерес к</p>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>коллективная работа</p> <p>«Шары на елке» коллективная работа</p> <p>«Новогодняя гирлянда» коллективная работа</p>	<p>процессу и результату лепки, желание выполнять работу вместе со взрослым; учить с помощью взрослого передавать посредством пластилинографии изображения полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности (шарики); в совместной деятельности со взрослым лепить предметы округлой формы.</p> <p>- Продолжать формировать у детей желание выполнять работу вместе со взрослым, интерес к процессу и результату лепки; учить с помощью взрослого передавать посредством пластилинографии изображения полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности (шарики), используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, расплющивать).</p> <p>- Продолжать учить детей с помощью взрослого создавать лепную картину с полуобъемными предметами на горизонтальной поверхности, передавать посредством пластилинографии изображение новогодней гирлянды; учить детей в совместной деятельности со взрослым лепить предметы округлой формы, используя приемы (отщипывать маленькие кусочки пластилина от</p>	
--	--	---	--	--

		<p><i>Аппликация</i> «Снег идет» коллективная работа</p> <p>«Зимнее дерево» коллективная работа</p> <p>«Тележка с кубиками»</p>	<p>куска и скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, оттягивать пальцем пластилин вниз – флажок).</p> <p>- Продолжать знакомить детей в совместной деятельности со взрослым с приемом рваной аппликации; с основами композиции (путем равномерного распределения «снежинок» по листу бумаги); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации.</p> <p>- Продолжать знакомить детей в совместной деятельности со взрослым с приемом рваной аппликации; с основами композиции (путем равномерного распределения «снежинок» на изображение дерева без листьев); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым).</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу разрезной картинки из двух частей, путем</p>	
--	--	---	--	--

		<p>«Украшенная елка» коллективная работа</p> <p><i>Рисование</i></p> <p>«Снегопад» коллективное рисование</p> <p>«Зимушка – зима»</p>	<p>составления целого из фрагментов; обращать внимание на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (путем равномерного распределения «елочных шаров» по елке); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым).</p> <p>-Продолжать вызвать у детей эстетические чувства к природе; знакомить детей с материалами, предметами необходимыми для рисования, их названиями, с правилами и первоначальными приемами рисования; учить детей в совместной деятельности со взрослым рисовать пальцем на листе бумаги (снегопад).</p> <p>- Продолжать вызвать у детей эстетические</p>	
--	--	---	--	--

		<p>коллективное рисование</p> <p>«Тележка»</p> <p>«Новогодняя елка» коллективное рисование</p>	<p>чувства к природе; знакомить детей с материалами, предметами необходимыми для рисования, их названиями, с правилами и первоначальными приемами рисования; учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать кистью на картинке (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – зима.</p> <p>- Продолжать учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать фломастером (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – тележка; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука». Стимулировать интерес детей к рисованию, желание участвовать в изобразительной деятельности.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с нетрадиционными художественными техниками в рисовании (оттиск печатками); учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов (путем равномерного распределения): рисовать штампами</p>	
--	--	--	--	--

			<p>круглой формы на изображении зеленой елки; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу).</p>	
<p>Январь</p> <p><i>«Зимние забавы»</i></p> <p><i>«Птицы»</i></p>	<p>Физическая культура</p>	<p><i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i></p> <p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Зайка беленький сидит»</p> <p>«Идем по дорожке»</p>	<p>- Развивать ориентировку в пространстве. Продолжать учить выполнять движения вместе со взрослым и по показу. Стимулировать двигательную активность детей; развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>- Продолжать учить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; сопровождать движения проговариванием коротких стихов; формировать у детей ритмичность движений (равномерную повторность и чередование).</p> <p>- Развивать интерес детей к движениям и потребность в двигательной активности: профилактика нарушений осанки, плоскостопия; координацию движений, зрительное восприятие.</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
	<p>Здоровье</p>	<p><i>Культурно-</i></p>		

		<p>гигиенические навыки «Причесываемся после сна»</p> <p>«С добрым утром»</p>	<p>- Учить пользоваться расческой с помощью взрослого (по показу), находить саше, ориентируясь на символ; расчесываться перед зеркалом.</p> <p>- Воспитывать у детей умение слушать стихотворения, потешки о гигиенических процедурах.</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
Безопасность		<p>Основы безопасности «Перемещение в игровой комнате»</p>	<p>- Продолжать формировать доброжелательное отношение между детьми в игровой комнате; соблюдать правила безопасности во время игр с игрушками, правила поведения в игровой комнате.</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
Социализация		<p>Сюжетно-ролевая игра «Медвежата идут на прогулку»</p>	<p>- Продолжать пробуждать интерес детей к образным игрушкам, желание играть с ними, радоваться встрече с игрушками. Учить детей воспринимать стихотворение, понимать его смысл и обыгрывать данную ситуацию; имитировать различные движения, характерные для игр детей в зимнее время. Формировать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать образные игрушки в процессе игры). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на созданную игровую ситуацию; заботливое отношение к</p>	<p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		<p>«Прогулка с любимыми куклами. Повесим кормушку для птичек»</p> <p>«Прогулка с любимыми куклами. Покормим птичек»</p>	<p>игрушкам – мишкам.</p> <p>- Продолжать учить детей играть вместе со взрослыми в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) кормушки; учить детей располагать атрибуты игры, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки и предметы-заместители. Способствовать объединению детей для совместных игр. Формировать у детей потребность в общении, продолжать учить их использовать речевые и неречевые средства общения.</p> <p>- Продолжать учить детей играть вместе со взрослыми, продолжая сюжетную линию игры «Повесим кормушку для птичек». Изготовить для этой игры (с помощью взрослого) зернышки; Привлечь детей к организации места для игры, располагать атрибуты игры, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки и предметы-заместители. Способствовать объединению детей для совместных игр. Формировать у детей потребность в общении, продолжать учить их использовать речевые и неречевые средства</p>	
--	--	---	---	--

		<p>«Оденем кукол на прогулку» 1 занятие</p>	<p>общения. Привлечь детей к слушанию птичьих голосов, звукоподражанию.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с игрой «Дочки – матери»: выполнять совместные действия с куклой; выполнять последовательную цепочку игровых действий: одевание, обувание.</p> <p>Продолжать учить детей точному выполнению действий по указанию взрослого. Уточнить представления детей об одежде и обуви, назначении вещей, последовательности одевания на прогулку. Формировать операционально-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу в процессе одевания). Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.</p>	
		<p>«Оденем кукол на прогулку» 2 занятие</p>	<p>- Продолжать знакомить детей с игрой «Дочки – матери»: выполнять совместные действия с куклой; выполнять последовательную цепочку игровых действий: одевание, обувание.</p> <p>Продолжать учить детей точному выполнению действий по указанию взрослого. Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей, последовательности одевания и обувания на прогулку. Формировать операционально-техническую сторону игры: действовать двумя</p>	

		<p>«Во что одеты куклы Аня и Ваня»</p> <p>«Научим кукол раздеваться после прогулки»</p>	<p>руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу в процессе одевания). Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.</p> <p>- Продолжать учить детей играть с куклами. Познакомить детей с куклой – мальчиком Ваней. Учить различать кукол по одежде и причёске, закрепить в речи названия одежды: платье, рубашка, штанишки; учить показывать их и называть. Развивать умение снимать с куклы и надевать на нее названный предмет одежды после показа (позднее по словесному побуждению). Учить девочек и мальчиков совместно играть с куклами. Развивать заботливое, ласковое отношение к куклам.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с игрой «Дочки – матери»: выполнять совместные действия с куклой; выполнять последовательную цепочку игровых действий: раздевание. Продолжать учить детей точному выполнению действий по указанию взрослого. Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей, последовательности раздевания с прогулки. Формировать операционально-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу в процессе</p>	
--	--	---	--	--

			одевания). Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле.	
	Труд	<p>Трудовые поручения «Застылаем постели»</p> <p>Ручной труд «Гирлянда из флажков» коллективная работа</p> <p>«Снеговик в гостях у детей» коллективная работа</p>	<p>- Формировать позитивную установку к труду взрослых, желание помогать взрослым заправлять постели детей. Развивать интерес к игровым действиям.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (цветная бумага, ее можно складывать пополам, склеивать); учить детей в совместной деятельности со взрослым делать гирлянду из флажков (сложить бумагу пополам, украсить геометрическими фигурами, снежинками, звездочками, надеть на нитку, склеить бумагу); развивать у детей мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию из ватных дисков (выложить детали на бумагу в определенном порядке, приклеить). Продолжать формировать представления детей о форме (круг), величине (большой – маленький); развивать у детей зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с ватными дисками; формировать</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		<p>«Нарядный павлин» коллективная работа</p> <p>«Птички на кормушке» коллективная работа</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Очистим участок от снега»</p>	<p>у детей интерес к изготовлению поделок из ватных дисков.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами; учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из кленовых листьев (выложить листья на изображение хвоста павлина, наклеить).</p> <p>- Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (цветная бумага, ее можно складывать); учить детей в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) складывать из бумаги птичку способом оригами, действовать последовательно по схеме (глаза птичке дорисовать); развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе работы с бумагой; формировать у детей интерес и желание выполнять из бумаги игрушки – оригами.</p> <p>- Познакомить детей с уборочным инвентарем (лопатка, совок), показать и уточнить их назначение. Показать, как правильно пользоваться лопатками для уборки. Воспитывать у детей</p>	
--	--	--	---	--

		<p>«Соберем снег для снежной постройки»</p> <p>«Повесим кормушку для птиц»</p> <p>«Покормим птичек»</p>	<p>желание трудиться на участке детского учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке, помогать взрослым.</p> <p>- Формировать ценностное отношение к собственному труду, использовать результат труда для последующих игровых действий (лепка снеговика). Закрепить названия орудий труда (совочек, лопаточка) Совершенствовать предметные действия детей. Воспитывать трудолюбие.</p> <p>- Привлечь внимание детей на то, как дворник вешает кормушку. Дать представления об орудиях труда (молоток, гвозди) и их назначении. Активизировать внимание вопросами (что делает? для кого?), формируя первичные представления о жизни птиц зимой. Воспитывать к ним заботливое отношение.</p> <p>- Учить детей рассыпать корм в кормушку для птиц (набирать двумя пальцами зерна, аккуратно рассыпать на дно кормушки). Развивать зрительно-двигательную координацию, умение выполнять простые трудовые поручения. Вызывать интерес детей к самостоятельным действиям. Воспитывать у детей желание помочь птицам, стимулировать интерес к последующим наблюдениям.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>Познание</p>	<p><i>Ознакомление с окружающим миром</i> «Зимние забавы»</p> <p>«Птицы»</p> <p><i>Сенсорное развитие</i> «Строим из кирпичиков» «Катится, не катится» «Мозаика»</p> <p><i>Дидактические игры</i> «Продолжи ряд» (треугольник, прямоугольник)</p> <p>«Найди форму в предмете» (снеговик)</p>	<p>- Развивать интерес к окружающему миру, к предметам ближайшего окружения. Расширять и углублять представления детей о зимних забавах, играх и развлечениях.</p> <p>- Расширять представления детей об образе жизни зимующих птиц.</p> <p>-Развивать представления о форме и величине. Упражнять в умении строить элементарные постройки из кирпичиков (предметы мебели) по образцу и обыгрывать их с помощью игрушек малых форм; развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>- Развивать восприятие и воспроизведение пространственных отношений. Учить детей выкладывать (продолжать ряды) геометрических фигур по образцу; формировать практические ориентировочные действия (ориентировочная проба) в процессе деятельности.</p> <p>- Формировать умение создавать целое из частей. Продолжать учить детей выбирать форму круга по плоскостному образцу. Знакомить со способом зрительно- двигательного моделирования при создании целого предмета. Формировать</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
--	-----------------	---	---	--

		<p>«Украсим павлиний хвост»</p> <p>«Собери птичку» (разрезная картинка)</p>	<p>практически ориентировочные действия (результативная проба) в процессе игры.</p> <p>- Продолжать развивать познавательные способности детей, потребность в предметной «новизне». Учить раскладывать пуговицы на перья павлиньего хвоста.</p> <p>- Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку. Формировать умение создавать целое из частей. Продолжать развивать познавательные способности («Что это?»). Развивать у операционально-технические умения (соединять части предмета).</p>	
Коммуникация	<p>Развитие речи</p> <p>Чтение и рассказывание р. н. сказки «Рукавичка»</p>	<p>- Познакомить детей со сказкой «Рукавичка». Вызвать радость от прослушивания сказки, желание слушать ее неоднократно. Формировать умение слушать, не отвлекаясь. Побуждать детей проговаривать слова, фразы, отвечать на вопросы по тексту.</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	
Чтение художественной литературы	<p>В мире книг</p> <p>О. Киселева «Снеговик»</p>	<p>- Приобщить детей к словесному искусству; объяснить смысл непонятных им слов в стихотворении: <i>глазки – это леденцы, нос его – морковка</i>. Развивать способность понимать содержание произведений с помощью аппликации из ватных дисков (аплицирует взрослый в</p>	<p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		<p>А. Чепуров «Птичкина столовая»</p> <p>А. Прокофьев «Выбегай поскорей»</p>	<p>процессе рассказывания). Побуждать детей (с учетом их возможностей) к порядковому счету: <i>раз – готов один комок, два – комок – его дружок, три – ещё комок возник</i>. Развивать интерес к книге и его героям.</p> <p>- Продолжать учить детей слушать и понимать текст литературного стихотворного произведения: <i>смастерил птичкину столовую</i>. В процессе разбора стихотворения выполнять комментированное рисование (педагог вместе с детьми). Дать детям представления о родственных отношениях в семье (папа, сын); использовать в речи уменьшительно-ласкательные слова из стихотворения (<i>досочку, птичкину, рябинки</i>). Воспитывать заботливое отношение к птицам («надо птицам помогать»).</p> <p>- С помощью литературного произведения расширять представления детей о живой природе, о птицах-снегирях в зимний период. Учить детей при чтении поэтического произведения обращать внимание на характер персонажа, мотив его поведения: <i>прилетели, прилетели, стайку встретили метели</i>. Дать детям понять, какие звуки и движения производят персонажи стихотворения; упражнять детей в</p>	
--	--	--	---	--

			звук подражании. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	
Художественное творчество	<p><i>Лепка</i> «Снеговик» коллективная работа</p> <p>«Зернышки для петушка» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать учить детей анализировать реальные предметы перед лепкой, используя зрительно-двигательное моделирование формы, ощупывание предмета двумя руками перед лепкой; учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять лепку округлой формы – раскатывать из цветного теста шарики разной величины и соединять их в определенном порядке. Закреплять у детей приемы работы с цветным тестом (разминать, разрывать на крупные куски, раскатывать круговыми движениями, соединять, отщипывать мелкие куски); развивать мелкую моторику. Учить детей оценивать работу путем сопоставления ее с образцом.</p> <p>- Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, желание лепить вместе со взрослым (зернышки), используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, слегка сплющивать). Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную</p>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.	

		<p>«Покормим птичек» коллективная работа</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>«Слепим снежную бабу» коллективная работа</p> <p>«Петушок – золотой гребешок» коллективная работа</p>	<p>координацию в процессе лепки; умение вместе со взрослым обыгрывать лепные поделки.</p> <p>- Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, желание лепить вместе со взрослым (ягоды рябины), используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм). Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию в процессе лепки; умение вместе со взрослым обыгрывать лепные поделки.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять предметную аппликацию, содержание которой отражает игровой опыт детей (наклеивать снеговика на бумагу; глаза, нос-морковку, рот дорисовывает, «ведро» наклеивает взрослый, сопровождая процесс эмоциональным рассказом); закреплять представления детей о цвете (белый, красный, синий).</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу разрезной картинки из двух частей, путем</p>	
--	--	--	---	--

		<p>«Птичка – синичка» коллективная работа</p> <p><i>Рисование</i> «Праздничная гирлянда»</p>	<p>составления целого из фрагментов; обращать внимание детей на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым).</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу разрезной картинки из двух частей, путем составления целого из фрагментов; обращать внимание детей на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым).</p> <p>- Продолжать знакомить детей с нетрадиционными художественными техниками в рисовании (оттиск печатками); учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов, чередуя по</p>	
--	--	--	--	--

		«Птичка на ветке»	<p>развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука», чувство ритма. Стимулировать интерес детей к рисованию, желание участвовать в изобразительной деятельности.</p> <p>- Продолжать учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать кистью (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий, мазков), словесно обозначать рисунок – птичка; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука».</p>	
<p>Февраль</p> <p>«Обувь»</p> <p>«Одежда»</p>	Физическая культура	<p><i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i></p> <p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Курочка ко-ко-ко»</p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к физическим движениям и потребность в доступной для каждого ребенка двигательной активности; учить детей ходить и бегать друг за другом, выполнять упражнения по показу взрослого (совместно со взрослым).</p> <p>- Продолжать учить детей слушать взрослого, действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг друга. Развивать внимание детей, ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве,</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		«Бегите к флажку»	выразительность движений в процессе игры. - Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве, укрепление мышц туловища и ног, развитие двигательной активности.	
Здоровье		Культурно-гигиенические навыки «Я сам» (самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду»	- Формировать умения детей одеваться и раздеваться самостоятельно, прибегая к небольшой помощи взрослого. Продолжать учить находить индивидуальный шкафчик для одежды по индивидуальному символу.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Безопасность		Основы безопасности Расчистка дорожек от снега, посыпание их песком, чтобы не было скользко.	- Формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега, использования инвентаря необходимого для осуществления трудовой деятельности.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Социализация		Сюжетно-ролевая игра «Оденем кукол на прогулку» 1 занятие «Оденем кукол на прогулку»	- Продолжать учить выполнять последовательную цепочку игровых действий: одевание, обувание. Продолжать учить детей точному выполнению действий по указанию взрослого. Уточнить представления детей об одежде и обуви, назначении вещей, последовательности одевания на прогулку. - Продолжать знакомить детей с игрой «Дочки – матери»: выполнять совместные действия с	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>2 занятие</p> <p>«Во что одеты куклы Аня и Ваня»</p> <p>«Научим кукол раздеваться после прогулки»</p>	<p>куклой; выполнять последовательную цепочку игровых действий: одевание, обувание. Продолжать учить детей точному выполнению действий по указанию взрослого. Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей, последовательности одевания и обувания на прогулку. Формировать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу в процессе одевания).</p> <p>- Познакомить детей с куклой – мальчиком Ваней. Учить различать кукол по одежде и причёске, закрепить в речи названия одежды: платье, рубашка, штанишки; учить показывать их и называть. Развивать умение снимать с куклы и надевать на нее названный предмет одежды после показа (позднее по словесному побуждению). Учить девочек и мальчиков совместно играть с куклами.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с игрой «Дочки – матери»: выполнять совместные действия с куклой; выполнять последовательную цепочку игровых действий: раздевание. Продолжать учить детей точному выполнению действий по указанию взрослого. Уточнить представления детей об</p>	
--	--	--	--	--

			одежде, назначении вещей, последовательности раздевания с прогулки.	
	Труд	<p>Трудовые поручения Мытье кукольной посуды.</p> <p>Ручной труд «Сапожки для куклы» коллективная работа</p> <p>«Валенки для мишки» коллективная работа</p>	<p>- Формировать первоначальные основы культуры труда, бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию из ватных дисков (выложить детали на верхнюю часть силуэта сапога, приклеить); формировать представления детей о форме (круг); развивать у детей зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с ватными дисками; формировать у детей интерес к изготовлению поделок из ватных дисков.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию из ваты (наклеить вату на всю поверхность силуэта валенка); развивать у детей зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с ватой; формировать у детей интерес к изготовлению поделок из ваты.</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		<p>«Горошки на платье» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из семян кукурузы и гороха на пластилиновой основе – горошки на платье; учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них (семена твердые, вдавливать в пластилин посильнее); развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с природными материалами.</p>	
		<p>«Варежки» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из бумаги и ваты: скатать из ваты шарики, наклеить на силуэт варежки, украсить ее мелкими деталями; закреплять представления детей о форме (круг – шарик); развивать у детей моторику кистей рук, зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с бумагой и ватой; формировать у детей интерес и желание выполнять поделки из бумаги и ваты.</p>	
		<p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i> «Посыпать дорожки</p>	<p>- Учить детей посыпать дорожки песком (набирать</p>	

		<p>песком на участке учреждения, чтобы обувь не скользила»</p> <p>«Поставим обувь на просушку»</p> <p>«Стирка детских носовых платочков»</p> <p>«Стирка одежды для кукол»</p>	<p>совочком песок, разбрасывать песок на дорожку перед собой). Продолжать развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе трудовой деятельности. Воспитывать у детей желание трудиться на участке детского учреждения, помогать взрослым.</p> <p>- Учить детей узнавать парную обувь, подбирать пару обуви. Познакомить с практическим назначением щетки для обуви и необходимостью просушивать обувь после прогулки.</p> <p>- Учить детей выполнять практические действия - стирать мелкие вещи (носовые платочки). Закрепить последовательностью трудовых действий, опираясь на знания, которыми они овладели в играх с образными игрушками.</p> <p>- Учить детей узнавать предметы бытового назначения (тазик, прищепки), выполнять простые орудийные действия с ними. Продолжать учить детей стирать мелкие вещи (кукольное белье). Учить детей использовать прищепки; развивать зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения ими трудовых действий.</p>	
	Познание	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>«Обувь»</p>	<p>- Продолжать знакомить детей с одеждой и обувью. Учить детей узнавать, называть, различать одежду и обувь для мальчиков и девочек, зимнюю</p>	<p>Совместная деятельность.</p> <p>Индивидуаль</p>

		<p>«Одежда»</p> <p>Сенсорное развитие Застегивание и расстегивание молний и липучек.</p> <p>Дидактические игры «Лото – определение предмета по величине» (обувь)</p> <p>«Найди лишний предмет»</p> <p>«Оденем кукол»</p> <p>«Кто скорее свернет</p>	<p>одежду; обращать внимание на их внешний вид и внешний вид других детей, глядя друг на друга и на себя в зеркало.</p> <p>- Учить детей застегивать и расстегивать застёжки-липучки (молнии) на одежде с помощью взрослого (самостоятельно), исходя из моторных возможностей ребенка.</p> <p>- Формировать у детей первичные представления о величине. Познакомить со способом сравнения предметов (обуви) по величине, отражать в речи результат сравнения: «большой», «маленький». Устанавливать связи слова – названия с объектом.</p> <p>- Закрепить систему элементарных обследовательских действий «Что это?», «что лишнее?» Выделять лишнюю игрушку среди других. Развивать целенаправленность и внимание при выполнении задания.</p> <p>- Продолжать учить детей учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине; закреплять словесное обозначение величин («большой», «маленький», «больше», «меньше»).</p> <p>- Продолжать формировать отношение детей к</p>	<p>ная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
--	--	---	---	--

		ленту?)»	величине как значимому признаку, обратить внимание на длину; продолжать знакомить детей со словами «длинный», «короткий».	
Коммуникация	Развитие речи Чтение и рассказывание р. н. сказки «Заюшкина избушка»		- Познакомить детей со сказкой «Заюшкина избушка». Формировать желание детей слушать р. н. сказки; рассматривать иллюстрации; отвечать на вопросы по тексту сказки; пересказывать сказку с помощью вопросов, сюжетных картинок. - Драматизация сказки с использованием масок героев, плоскостного и объемного материала.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Чтение художественной литературы	В мире книг А. Барто «Башмаки» Б. Заходер «Сапожник»		- Закреплять знания детей об обуви людей (<i>туфли, ботинки</i>). Развивать активную речь детей. Закреплять представления детей о родственных отношениях в семье (сестра, брат); использовать в речи уменьшительно-ласкательные слова из стихотворения (<i>Андрейка</i>). - Продолжать учить детей слушать и понимать текст литературного стихотворного произведения, познакомить с профессией сапожника. Привлечь внимание сюжетной занимательностью, простотой и ясностью композиции. Объяснить значение слова <i>прохудились</i> . Развивать коммуникативные навыки, поощрять попытки детей рассказывать отрывки стихотворения,	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>А. Барто «Наступили холода...»</p> <p>О. Кригер «На прогулку»</p>	<p>поощрять им в этом.</p> <p>- Учить детей понимать содержание стихотворного произведения; с помощью педагога представлять отдельные эпизоды стихотворного произведения (<i>на Андрейке — телогрейки, кофты, рукавицы, полосатый шарф</i>); перечислять действия).</p> <p>Развивать любознательность детей, умение подмечать, сравнивать («<i>Привыкай и к холодам! — И зима приходит к нам, А не только лето.</i>»).</p> <p>Воспитывать чуткость, доброжелательность к малышам. Расширять представления, об одежде в зимний период переданные автором в стихотворной форме.</p> <p>- Продолжать учить детей слушать и понимать текст литературного стихотворного произведения, проникнуть в мир чувств и переживаний персонажей: <i>на морозе простудить можно куклу нашу</i>; устанавливать (совместно со взрослым) причинно-следственные связи: <i>С нами в сад пойдут гулять плюшевые мишки. Им не надо надевать шапки и штанишки</i>. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных героев, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.</p>	
	Художестве	<i>Лепка</i>		

		<p style="text-align: center;"><i>Аппликация</i></p> <p style="text-align: center;">«Красивые сапожки» коллективная работа</p>	<p>используя приемы (отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе). Учить детей расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (платья).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (путем равномерного распределения заготовок – треугольников на «сапоге»); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым); развивать у детей координацию движений обеих рук; закреплять представления детей о цвете (красный, желтый, синий), форме (треугольник).</p>	
		<p style="text-align: center;">«Валенки» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления</p>	

		<p>с основами композиции (путем равномерного распределения заготовок – квадратов на «валенке»); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым); развивать у детей координацию движений обеих рук; закреплять представления детей о цвете (синий, желтый, зеленый), форме (квадрат).</p> <p>«Узор на платье» коллективная работа</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (путем равномерного распределения заготовок – кружочков на «платье»); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); закреплять представления детей о форме (круг) и цвете (синий, желтый).</p> <p>«Шарфик» коллективная работа</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу разрезной картинки из двух частей, путем</p>	
--	--	--	--

		<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>«Сапожки с узорами» коллективная работа</p> <p>«Валенки да валенки» коллективная работа</p>	<p>составления целого из фрагментов; обращать внимание детей на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов (путем равномерного распределения узора на «сапоге»): рисовать штампами треугольной формы; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу); систему «взгляд-рука»; развивать зрительно-двигательную координацию детей, чувство ритма.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов (путем равномерного распределения узора на «валенке»): рисовать штампами квадратной формы;</p>	
--	--	--	---	--

		<p>«Нарядная одежда»</p> <p>«Шарфик – узор в полоске» коллективная работа</p>	<p>формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу); систему «взгляд-рука»; развивать зрительно-двигательную координацию детей, чувство ритма.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов (путем равномерного распределения узора на «платье»): рисовать штампами круглой формы.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов, чередуя по форме: рисовать узор штампами круглой и треугольной формы, на изображении шарфика; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу).</p>	
<p>Март</p> <p>«8 Марта»</p> <p>«Весна»</p> <p>«Посуда»</p>	<p>Физическая культура</p>	<p><i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i></p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к физическим движениям и потребность в доступной для каждого ребенка двигательной активности; учить детей ходить и бегать друг за другом, выполнять упражнения по показу</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		<p>Подвижные игры «Лошадка иго-го, иго-го»</p> <p>«Найди свой домик»</p>	<p>взрослого и совместно со взрослым.</p> <p>- Приучать детей двигаться вдвоем друг за другом, согласовывать движения, не подталкивать бегущего впереди. Обучать детей умению двигаться, высоко поднимая колени, подражая движениям лошадей. Развивать двигательную активность, зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>- Продолжать учить детей действовать по сигналу, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. Обучать детей пониманию просьб-команд, отражающих основные движения и действия, направления движения (побежали туда, в эту сторону, вперед, назад, найди и т. п.); обучать детей использовать пространство и ориентироваться в нем: находить определенный предмет (домик).</p>	
Здоровье	<p>Культурно-гигиенические навыки Последовательность умывания лица и рук.</p>	<p>- Продолжать учить детей использовать с помощью взрослого предметы личной гигиены в процессе умывания (твердое мыло, жидкое мыло во флаконе с дозатором, полотенце).</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	
Безопасность	<p>Основы безопасности Рассматривание с детьми бытовых приборов (электрический чайник, утюг), которые могут</p>	<p>- Формировать у детей первичные представления об осторожном и осмотрительном отношении к потенциально опасным для человека ситуациям (бытовым предметам).</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		включать только взрослые.		
Социализация	<p>Сюжетно-ролевая игра «Кукла Аня танцует и поёт для мамы»</p> <p>«Игры с зайчиками»</p> <p>«Игры с собачкой»</p> <p>«Дочки-матери: кукла Маша завтракает»</p>	<p>- Познакомить детей с новыми игровыми действиями с куклой (танцует). Продолжать учить выполнять игровые действия вместе со взрослым, подражанию. Закреплять интерес к кукле, сформировать особое отношение к кукле как к ребенку (игровому заместителю человека): учить говорить ласковые слова, смотреть в глаза, поглаживать по голове и т.п.</p> <p>- Учить имитировать простейшие движения животных – прыжки. Воспитывать у детей заботливое отношение к игрушке – зайке.</p> <p>- Учить имитировать простейшие движения собаки – прыжки. Воспитывать у детей заботливое отношение к игрушке – собачке. Формировать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать игрушку в процессе одевания).</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять совместные действия с куклой: кормить куклу завтраком, поить чаем; последовательно выполнять действия; называть предметы и действия с ними.</p> <p>Формировать операционно-техническую сторону</p>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.	

		«Семья: к нам гости пришли» (чаепитие)	<p>игры: действовать двумя руками (удерживать куклу, приближать чашку к кукле в процессе кормления).</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий вместе со взрослым, подражая его действиям: накрыть на стол, посадить куклу на свое колено, напоить чаем. Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (посуда), продолжать учить показывать их (мимикой, жестами) и называть.</p>	
Труд	<p>Трудовые поручения</p> <p>Стирать кукольную одежду и просушивать ее (с помощью взрослого)</p> <p>Сервировать стол к завтраку, обеду, полднику, ужину.</p> <p>Ручной труд</p> <p>«Открытка к празднику 8 марта» коллективная работа</p>	<p>- Развивать общую и ручную моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе элементарных трудовых действий.</p> <p>- Формировать элементарные представления о сервировки стола. Продолжать учить наблюдать за действиями няни во время сервировки стола к завтраку, обеду, полднику, ужину; оказывать ей посильную помощь (разложить ложки и т. п.).</p> <p>- Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из бумаги (открытку), составлять композицию из деталей:</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность.</p>	

		<p>«Цветы для мамы» коллективная работа</p> <p>«Набухли почки» коллективная работа</p>	<p>разложить на картоне заготовки, составить из них композицию, наклеить (надпись <i>8 Марта</i> пишет взрослый); продолжать развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с бумагой; формировать у детей желание выполнять поделки и дарить их другим людям.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из семян тыквы, сои, кукурузы, семян ясеня и пластилина (втыкать, вдавливая, семена тыквы, сои, кукурузы в пластилиновые шарики – «цветы», создавать из этих «цветов» и семян ясеня – «листья» композицию на бумаге); развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с природными материалами; формировать у детей желание выполнять поделки и дарить их другим людям.</p> <p>- Продолжать учить детей подготавливать место для занятий ручным трудом. Учить детей выполнять поделку из ватных палочек (равномерно распределить пластилиновые шарики</p>	<p>Индивидуальная работа.</p>
--	--	--	--	-------------------------------

		<p>«Узор на тарелке» коллективная работа</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Угощение для мамы: намазывание масла на печенье»</p>	<p>на картинке, укрепить их, воткнуть головки ватных палочек в пластилин). Продолжать развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с ватными палочками.</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять поделку из семян тыквы на пластилиновой основе (на пластилиновую основу накладывать, вдавливая, семена тыквы, равномерно распределяя их по кругу); учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них (семена твердые, вдавливать в пластилин сильнее, чтобы не выпали); развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с семенами растений; формировать у детей бережное отношение к результатам своего труда.</p> <p>- Учить детей намазывать масло на печенье (с помощью взрослого). Продолжать учить детей пользоваться пластмассовым ножом,</p>	
--	--	---	---	--

		<p>«Протирание крупных листьев комнатных растений»</p> <p>«Уход за комнатными растениями (полив)»</p> <p>«Накроем стол к завтраку»</p>	<p>необходимым для приготовления печенья с маслом (правильно держать в руке, намазывать аккуратно, чтобы не пораниться); развивать у детей координацию движений обеих рук.</p> <p>- Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями. Учить детей протирать крупные листья комнатных цветов с помощью влажной тряпочки. Формировать тактильные ощущения (сухая, мокрая тряпочка).</p> <p>- Учить детей поливать комнатные растения (водой комнатной температуры); пользоваться лейкой (поливать без брызг и подтеков воды); выполнять действия в соответствии с заранее намеченным планом по образцу педагога.</p> <p>- Совершенствовать умения детей накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого): ставить на стол чашки, мелкие тарелки, салфетницы, класть салфетки, ложки – по количеству детей, убирать со стола (уносить по одному прибору в мойку, вытирать стол тряпочкой, сметать крошки щеткой-сметкой в совочек).</p>	
	Познание	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>«8 Марта»</p>	<p>- Формировать представления детей о посуде,</p>	<p>Совместная деятельность.</p> <p>Индивидуаль</p>

		<p>«Весна» «Посуда» Сенсорное развитие «Детское домино»</p> <p>«Что это, что с ним делают»</p> <p>Дидактические игры «Собери матрешку»</p> <p>«Времена года – весна» 1 занятие</p> <p>«Времена года – весна» 2 занятие</p>	<p>учить называть знакомые предметы посуды.</p> <p>- Развивать внимание, наблюдательность, мышление, способность выделять из фона и узнавать объекты зрительно, находить такой же.</p> <p>- Развивать познавательные способности детей, обогащать представление детей о предметах, их функциональных свойствах и использовании по назначению.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с принципом складывания матрешки (маленькая прячется в большую); формировать практические ориентировочные действия (практическое примеривание).</p> <p>- Продолжать формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна – зеленый. Продолжать учить детей соотносить со временем года одежду людей.</p> <p>- Продолжать учить детей действовать в соответствии с образцом; формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна – зеленый. Продолжать учить детей соотносить со временем</p>	<p>ная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
--	--	--	---	--

		«Накроем стол для кукол»	года одежду людей; развивать внимание, интерес к результату действий, целенаправленность. - Продолжать учить детей осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции, продолжать развивать внимание, желание действовать в игровой ситуации. Развивать у детей операционально-технические умения (захватывать, перемещать, удерживать).	
Коммуникация		Развитие речи Музыкально-игровое упражнение «Что же маме подарить»	- Учить соотносить движения со словами текста.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Чтение художественной литературы		В мире книг В. Руссу «Моя мама» Е. Благинина «Огонек»	- С помощью литературного стихотворного произведения продолжать знакомить детей с праздниками: Женский день – праздник мам; учить детей слушать и частично запоминать стихи, воспринимая в них рифменную основу и эмоциональность речи; использовать в речи уменьшительно-ласкательное слово: <i>мамочка</i> . Закреплять представления детей о родственниках в семье и своей социальной роли – сын (дочка). - С помощью стихотворения развивать у детей умение подмечать, сравнивать (<i>хрустит морозный</i>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

			<p>произведения (совместно взрослым и детьми). Способствовать нравственному воспитанию детей; воспитывать трудолюбие, желание и готовность соблюдать чистоту и порядок (мыть посуду, вытирать пыль, подметать и протирать пол), бережно относиться к посуде (она хрупкая можно разбить).</p>	
Художественное творчество	<p>Лепка «Неваляшки – мама и дочка» коллективная работа</p> <p>«Мимоза» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать учить детей анализировать реальные предметы перед лепкой, используя зрительно-двигательное моделирование формы, ощупывание предмета двумя руками перед лепкой; учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять лепку округлой формы – раскатывать из цветного теста шарики разной величины и соединять их в определенном порядке. Закреплять у детей приемы работы с цветным тестом (разминать, разрывать на крупные куски, раскатывать круговыми движениями, соединять, отщипывать мелкие куски); развивать мелкую моторику. Учить детей оценивать работу путем сопоставления ее с образцом.</p> <p>- Продолжать учить детей с помощью взрослого создавать лепную картину из полубъемных предметов на горизонтальной поверхности,</p>	<p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		<p>передавать посредством пластилинографии изображение ветки мимозы; учить детей в совместной деятельности со взрослым лепить предметы округлой формы, используя приемы (отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе); располагать элементы близко друг к другу, в определенном порядке.</p> <p>«Блюдце»</p> <p>- Продолжать учить детей анализировать реальный предмет перед лепкой, используя зрительно-двигательное моделирование формы, ощупывание предмета; учить детей в совместной деятельности со взрослым лепить предмет посуды округлой формы, используя приемы (разминать, раскатывать круговыми движениями, расплющивать). Учить детей новому приему работы с пластилином – зачищивание краев. Продолжать развивать координацию движений обеих рук; учить оценивать работу путем сопоставления ее с образцом. Учить детей вместе с другими радоваться своим и чужим достижениям.</p> <p>«Чашка»</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым лепить предмет посуды</p>	
--	--	---	--

		<p>округлой формы, используя приемы (разминать, раскатывать круговыми движениями, расплющивать, защипывать). Продолжать развивать координацию движений обеих рук детей; учить оценивать работу путем сопоставления ее с образцом.</p> <p><i>Аппликация</i> «Мама для неваляшки»</p> <p>«Цветок в подарок к празднику 8 Марта»</p> <p>«Веточка мимозы» коллективная работа</p>	<p>округлой формы, используя приемы (разминать, раскатывать круговыми движениями, расплющивать, защипывать). Продолжать развивать координацию движений обеих рук детей; учить оценивать работу путем сопоставления ее с образцом.</p> <p>- Продолжать учить детей вместе со взрослым и по подражанию его действиям выполнять предметную аппликацию после обследования натуры (наклеивать заготовку – неваляшку на лист бумаги; глаза, нос и рот дорисовывает взрослый, сопровождая процесс эмоциональным рассказом); закреплять представления детей о цвете; развивать координацию движений обеих рук, формировать систему «взгляд – рука».</p> <p>- Развивать у детей эстетическое восприятие, желание сделать подарок для мамы. Продолжать учить детей вместе со взрослым и по подражанию его действиям выполнять аппликацию (наклеивать цветок на картинку); закреплять представления детей о цвете зеленый, красный, желтый); развивать координацию движений обеих рук.</p> <p>- Продолжать развивать у детей эстетическое восприятие; учить детей вместе со взрослым и по</p>
--	--	---	--

		<p>подражанию его действиям выполнять коллективную аппликацию (наклеивать объемные шарики на картинку); закреплять представления детей о цвете (зеленый, желтый) и форме (круглый шарик); развивать координацию движений обеих рук, формировать систему «взгляд – рука».</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (путем равномерного распределения кружочков по тарелке); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым); развивать у детей координацию движений обеих рук; закреплять представления детей о цвете (желтый, красный) и форме (круг).</p>	
	<p>«Тарелка с узором» коллективная работа</p> <p><i>Рисование</i> «Большая неваляшка» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования формы предмета (обведение по контуру перед рисованием), учить в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) закрашивать кистью</p>	

		<p>контурное изображение круга. Продолжать формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука».</p> <p>- Продолжать вызывать у детей эстетические чувства к природе и ее изображениям нетрадиционными художественными техниками (оттиск печатками); учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов: рисовать штампами в форме цветка яблони на картинке; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу).</p> <p>- Продолжать вызывать у детей эстетические чувства к природе и ее изображениям нетрадиционными художественными техниками (оттиск ватными палочками). Учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью ватных палочек: рисовать цветочки мимозы на картинке. Продолжать формировать у детей</p>	
	<p>«Цветущая ветка яблони» коллективная работа</p> <p>«Пушистая мимоза» коллективная работа</p>		

		«Красивая тарелка» коллективная работа	<p>необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу); систему «взгляд-рука».</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью ватных палочек (путем равномерного распределения узора на «тарелке»): рисовать цветочки; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу); систему «взгляд-рука»; развивать зрительно-двигательную координацию детей, пальцевую моторику.</p>	
<p>Апрель</p> <p>«Космос»</p> <p>«Я и мое тело»</p> <p>«Транспорт»</p>	Физическая культура	<p><i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i></p> <p><i>Подвижные игры</i> «Самолеты»</p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к физическим движениям и потребность в доступной для каждого ребенка двигательной активности; учить детей ходить и бегать друг за другом, выполнять упражнения по показу взрослого и совместно со взрослым.</p> <p>- Развивать у детей двигательную активность, зрительное и слуховое восприятие в процессе игры. Продолжать учить детей бегать в разных</p>	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		«По ровненькой дорожке»	<p>направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу. Обучать детей использовать пространство и ориентироваться в нем.</p> <p>- Обогащать двигательный опыт детей; продолжать учить ходить друг за другом по ограниченной площади; начинать движение и менять его по слову-сигналу взрослого. Развивать двигательную активность детей, слуховое и зрительное восприятие.</p>	
Здоровье	Культурно-гигиенические навыки Умения, связанные с приемом пищи.		- Продолжать обучать правилам поведения во время еды: правильно держать ложку, чашку, брать ложкой необходимое количество еды, есть аккуратно, хорошо пережевывать пищу, пользоваться салфеткой во время и после приема пищи.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Безопасность	Основы безопасности Правила поведения при переходе проезжей части. Знакомить с работой светофора.		- Знакомить с правилами поведения пешеходов при переходе проезжей части. Формировать умение ориентировки в окружающем и наблюдение за движением машин по проезжей части. Знание о значении сигналов светофора.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Социализация	Сюжетно-ролевая игра «Укладывание куклы Ани спать» (колыбельные		- Продолжать учить детей играть с куклой: укачивать куклу. Познакомить с новой цепочкой	НОД. Совместная деятельность.

		<p>песни)</p> <p>«Игры – потешки с куклами – подружками»</p> <p>«Купание куклы Ани»</p>	<p>игровых действий: заворачивать куклу в простынку, баюкать её, петь колыбельную. Учить детей звукоподражаниям: гулению и плачу куклы. Формировать желание детей играть с куклой, произносить слова <i>баю-бай, ляля</i>. Учить дружеским взаимодействиям (помоги покачать куклу). Стимулировать первоначальное ассоциирование собственных действий («я-мама, это-моя дочка»).</p> <p>- Познакомить с новыми игровыми действиями: пальчиковая игра «Пальчик-мальчик» вместе с куклой. Стимулировать сопровождение выполняемых действий речью. Продолжать учить детей выполнять игровые действия вместе со взрослым, подражая его действиям и по его просьбе.</p> <p>- Продолжать учить детей игровому действию с куклой: купать куклу; последовательно выполнять цепочку игровых действий («налить воду» в тазик, искупать куклу, вытереть ее); сопровождать действия речью (мимикой, жестами). Привлекать детей к организации (вместе со взрослыми) места для игры. Учить отвечать на вопросы по поводу предмета и действий с ним. Формировать особое отношение к кукле как к ребенку (игровому</p>	<p>Индивидуальная работа.</p>
--	--	---	---	-------------------------------

		«Покатаем кукол на машине»	<p>заместителю человека): продолжать учить говорить ласковые слова.</p> <p>- Познакомить детей с новым игровым действием: катать куклу в машине, в тележке. Учить детей звукоподражаниям: звукам, характерным для различных машин. Формировать операционально-техническую сторону игры: прокатывать машинки (тележки), перемещая их с помощью веревочки, удерживая за корпус, за специальную палочку. Стимулировать сопровождение выполняемых действий речью.</p>	
Труд	<p>Трудовые поручения</p> <p>Приобщение детей к уходу за растениями в уголке природы.</p> <p>Ручной труд</p> <p>«Облака» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать развивать общую и ручную моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе элементарных трудовых действий.</p> <p>- Продолжать учить детей подготавливать место для занятий ручным трудом; учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию из ваты (наклеивать вату на контурное изображение облаков); развивать у детей зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с ватой; формировать у детей</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД.</p> <p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		<p>«Наша ракета» коллективная работа</p>	<p>интерес к изготовлению поделок из ваты, бережное отношение к результатам своего труда. - Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (цветная бумага, ее можно складывать). Учить детей в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) складывать из бумаги ракету способом оригами, действовать последовательно по схеме. Продолжать развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе работы с бумагой; формировать у детей желание выполнять из бумаги игрушки – оригами.</p>	
		<p>«Лесовичек» коллективная работа</p>	<p>- Учить детей выполнять поделку из шишек, бумаги и пластилина (наклеить на шишку шапочку из бумаги, приделать глаза, руки и ноги из пластилина); развивать у детей зрительно-двигательную координацию, пространственное расположение предметов в процессе работы с природными материалами и бумагой; формировать у детей бережное отношение к результатам своего труда.</p>	
		<p>«Девочка в нарядном платье» коллективная работа</p>	<p>- Продолжать учить детей выполнять в совместной деятельности со взрослым аппликацию из листьев растений – платье (выложить листья на</p>	

		<p>«Едет автобус» коллективная работа</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Подготовка площадки для запуска ракеты»</p> <p>«Помоем игрушку ракету»</p> <p>«Помогаем друг другу раздеваться после</p>	<p>изображение платья девочки, наклеить); учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (засушенные листья хрупкие).</p> <p>- Продолжать учить детей подготавливать место для занятий ручным трудом. Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из бросового материала (картонной коробки) и бумаги – автобус (на нижнюю часть коробки наклеить круги – колеса, по бокам наклеить заготовки из цветной бумаги). Формировать у детей интерес к изготовлению игрушек из картонной тары.</p> <p>- Учить детей наводить порядок на участке, выполнять действия по показу взрослого: убирать веточки, камни и т.п. Вызывать интерес детей к последующей игре.</p> <p>- Развивать умение выполнять трудовые действия (мытьё и вытирание ракеты). Формировать положительные эмоции, стимулирующие интерес к процессу овладения трудовыми навыками и последующим игровым действиям.</p> <p>- Учить детей оказывать помощь друг другу в процессе раздевания после прогулки, определять с</p>	
--	--	--	---	--

		прогулки» «Купание кукол-голышек»	помощью взрослого в порядке ли одежда ребенка, как разложена по шкафчикам. Воспитывать у детей опрятность, аккуратность в процессе действий с одеждой и обувью, желание помочь близким. - Учить детей купать кукол-голышек, выполнять действия по показу взрослого. Формировать у детей представления о воде как о важном средстве поддержания чистоты тела. Закрепить элементарные математические представления в процессе труда: большое — маленькое (полотенце), много — мало (воды).	
	Познание	<i>Ознакомление с окружающим миром</i> «Космос» «Я и мое тело» «Транспорт» <i>Сенсорное развитие</i> «Собери светофор»	- Знакомить детей с разными видами транспорта. Уточнять и закреплять названия видов транспорта, профессии людей обслуживающих транспорт. Обобщающее понятие – транспорт. Знакомить с названием частей (деталей) транспорта: колеса, кабина, кузов, руль. Учить соотносить транспорт с фотографией, цветной картинкой, черно - белым рисунком. Находить транспорт на сюжетных картинках. - Обучать их перцептивным действиям идентификации и группировки по подражанию и по образцу. Закреплять знания детей о назначении	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p><i>Дидактические игры</i> «Построй ракету»</p> <p>«Собери ракету» разрезная картинка</p> <p>«Части тела» 1 занятие</p> <p>«Части тела» 2 занятие</p>	<p>цветов светофора, продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов.</p> <p>- Продолжать формировать у детей целостный образ предмета, обратить внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого. Выполнять последовательную цепочку действий по созданию плоскостной конструкции из трех деталей. Продолжать развивать у детей операционально-технические умения (совмещать части).</p> <p>- Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку. Формировать умение создавать целое из частей. Продолжать развивать познавательные способности («Что это?»). Развивать у операционально-технические умения (соединять части предмета).</p> <p>- Формировать у детей представления о частях собственного тела и умениях («у меня - глаза, я умею смотреть» и т.д.) .Упражнять детей в узнавании частей тела по словесному описанию (перед зеркалом).</p> <p>- Закрепить представления об основных частях собственного тела (голова – глаза, нос, рот, уши;</p>	<p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
--	--	---	--	---

			руки, ноги) и действиях (вижу, дышу, нюхаю, говорю, кушаю, хожу, играю). Развивать у детей способность понимать содержание игры с помощью рисования («Вот кружок – это голова», «Где у тебя голова?»).	
Коммуникация	Развитие речи Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»		- Познакомить детей со стихотворением «Маша обедает». Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Чтение художественной литературы	В мире книг Н. Самоний «Будем в космос мы играть» В. Степанов «Первый космонавт»		- С помощью литературного стихотворного произведения продолжать знакомить детей со словами «космос», «командир», «ракета»; учить детей понимать содержание произведения, обыгрывать простые сюжеты. Побуждать детей (с учетом их возможностей) к порядковому счету: <i>раз, два, три, четыре, пять — будем в космос мы играть</i> . Развивать интерес к книге и героям-космонавтам. - Продолжать учить детей понимать содержание литературного стихотворного произведения, значение слов «командир», «ракета». Стимулировать желание договаривать слова: <i>Гагарин и апрель!</i> Формировать умение детей рассматривать	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		<p>М. Ефремов «Тело человека»</p> <p>И. Ильина «Про все!»</p> <p>Е. Бендрышева «Транспорт»</p>	<p>иллюстрации в книге. Вызвать эмоциональное отношение к событиям, описываемым в произведении, к героям.</p> <p>- Расширять и закреплять представления детей об основных частях собственного тела, использовать рассказ-рисование по содержанию произведения (совместно взрослым). Развивать умение отвечать на простые вопросы по содержанию: <i>что такое наше тело? Что оно умеет делать?</i></p> <p>- Закрепить представления об основных частях собственного тела: <i>это глазки, это носик, это ушки и т.д.</i> действиях: <i>бежать, чтобы маму обнимать.</i> Формировать бережное отношение детей к собственному телу.</p> <p>- Дать детям элементарные представления о различных видах транспорта, побуждая (с учетом их возможностей) к повторению простых фраз: <i>едет самосвал большой, вот идет трамвай с дугой, в небе самолет летит.</i> Продолжать учить детей с помощью педагога обыгрывать отдельные эпизоды стихотворного произведения («По улице едут разные машины»).</p>	
	Художественное творчество	<p>Лепка</p> <p>«Ракета»</p> <p>коллективная работа</p>	<p>- Продолжать учить с помощью взрослого передавать посредством пластилинографии изображения полубъемных предметов на</p>	

		<p>«Мальчик» коллективная работа</p>	<p>горизонтальной поверхности (иллюминаторы, звезды); учить в совместной деятельности со взрослым лепить предметы округлой формы, используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, расплющивать, размазывать). - Формировать представления детей о способах изображения человека с помощью модели человеческой фигуры (кукла мальчик), учить анализировать реальный объект в определенной последовательности, использовать зрительно-двигательное моделирование формы, ощупывать двумя руками перед лепкой. Учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять лепку скульптурным способом, из целого куска: моделировать форму-основу разнообразными движениями (оттягивание, загибание, придавливание, защипывание) в определенном порядке (туловище, голова, руки, ноги). Закреплять приемы работы с пластическими материалами (разминать, отщипывать маленькие кусочки, раскатывать прямыми и круговыми движениями, соединять - глаза, рот, нос, пуговицы).</p>	
--	--	--------------------------------------	--	--

		<p>«Девочка» коллективная работа</p> <p>«Грузовик»</p>	<p>- Продолжать формировать представления детей о способах изображения человека с помощью модели человеческой фигуры (кукла в платье), учить анализировать реальный объект в определенной последовательности, использовать зрительно-двигательное моделирование формы, ощупывать двумя руками перед лепкой; учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять лепку скульптурным способом, из целого куска: моделировать форму-основу разнообразными движениями (оттягивание, загибание, придавливание, защипывание) в определенном порядке (туловище, голова, руки, ноги).</p> <p>- Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, желание выполнять работу вместе со взрослым; учить с помощью взрослого передавать посредством пластилинографии изображения полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности (колеса, руль, фары); учить в совместной деятельности со взрослым лепить предметы округлой формы, используя приемы (разминать, отщипывать маленькие кусочки от куска, раскатывать круговыми движениями, скатывать из</p>	
--	--	--	---	--

		<p style="text-align: center;">Аппликация «Звездное небо» коллективная работа</p> <p style="text-align: center;">«Летит, летит ракета» коллективная работа</p>	<p>них шарики диаметром 5 – 7 мм, расплющивать).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (путем равномерного распределения звезд на небе; луну в виде месяца наклеивает взрослый, сопровождая процесс эмоциональным рассказом); развивать у детей координацию движений обеих рук, формировать систему «взгляд – рука»; закреплять представления детей о цвете (желтый, синий); вызывать интерес к процессу выполнения аппликации и желание детей участвовать в ее создании.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию (наклеивать заготовку – иллюминатор на ракету; огонь из днища ракеты дорисовывает взрослый, сопровождая процесс эмоциональным рассказом); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым).</p>	
--	--	---	--	--

		«Мальчик с флажком»	- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию (наклеивать заготовку – флажок на картинку; палочку к флажку дорисовывает взрослый, сопровождая процесс эмоциональным рассказом); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым).	
		«Девочка с шариками» коллективная работа	Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию (наклеивать заготовку – шарик на картинку; веревочку к шарiku дорисовывает взрослый, сопровождая процесс эмоциональным рассказом); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым); вызывать интерес к процессу выполнения аппликации и желание детей участвовать в ее создании.	
		«Машина привезла продукты» коллективная	- Продолжать учить детей выполнять аппликацию в совместной деятельности со взрослым по типу	

		<p>работа</p> <p><i>Рисование</i> «Небо чистое лучистое»</p> <p>«Полет в космос» коллективная работа</p>	<p>разрезной картинки из двух частей, путем составления целого из фрагментов; обращать внимание детей на пространственное расположение деталей и их соотношение с другими частями целого; развивать координацию движений обеих рук, формировать систему «взгляд – рука». Поддерживать положительное отношение детей к результатам аппликации и стремление показывать свои работы другим.</p> <p>- Продолжать учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать кистью (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – солнышко; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука»; развивать пальцевую моторику; стимулировать интерес детей к рисованию, желание участвовать в изобразительной деятельности.</p> <p>- Продолжать знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования формы предмета (обведение по контуру перед</p>	
--	--	---	--	--

		<p>рисованием), учить в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) закрашивать кистью контурное изображение круга: иллюминатор в ракете. Продолжать формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука»; развивать пальцевую моторику.</p> <p>«Это я и мой папа»</p> <p>- Учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать цветными карандашами (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – это я; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука»; развивать пальцевую моторику; стимулировать интерес детей к рисованию, желание участвовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки взрослым и другим детям.</p> <p>«Мама с дочкой гуляют»</p> <p>- Продолжать учить детей совместно со взрослым (рука в руке) рисовать цветными карандашами (с помощью штрихов, вращательных движений, черканий), словесно обозначать рисунок – это я;</p>	
--	--	--	--

		«Автобус»	<p>формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым); систему «взгляд-рука».</p> <p>- Продолжать знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования формы предмета (обведение по контуру перед рисованием), учить в совместной деятельности со взрослым (рука в руке) закрашивать цветными карандашами контурное изображение круга: колеса автобуса; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым).</p>	
<p>Май</p> <p>«9 Мая»</p> <p>«Цветы, насекомые</p> <p>»</p>	Физическая культура	<p><i>Комплекс упражнений утренней гимнастики</i></p> <p><i>Подвижные игры</i></p> <p>«Поезд»</p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к физическим движениям и потребность в доступной для каждого ребенка двигательной активности; учить детей ходить и бегать друг за другом, выполнять упражнения по показу взрослого и совместно со взрослым.</p> <p>- Продолжать учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять</p>	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

		«Шар»	<p>движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить свое место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. Продолжать развивать у детей двигательную активность, слуховое и зрительное восприятие в процессе игры.</p> <p>- Продолжать учить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, согласовывать свои движения с произносимыми словами. Учить детей сопровождать движения проговариванием коротких стихов; стимулировать двигательную активность детей.</p>	
Здоровье	Культурно-гигиенические навыки Умение пользоваться туалетом.		- Продолжать формировать умение своевременно пользоваться туалетом (по словесной рекомендации взрослого, напоминанию и самостоятельно). Учить пользоваться туалетной бумагой, мыть руки после посещения туалета (при активной помощи взрослого).	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Безопасность	Основы безопасности Развивать у детей адекватные реакции на запреты (нельзя, опасно)		- Продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей. В различных ситуациях общения развивать мотивационную функцию речи, воспитывая отношение к сверстнику, как объекту взаимодействия. Развивать у детей способность осуществлять контроль своих действий и поведения.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

	Социализация	<p>Сюжетно-ролевая игра «Прогулка с куклами, собираем цветочки»</p>	<p>- Познакомить детей с новой игровой цепочкой действий: вести кукол перед собой, держа их с одной из сторон, ритмично поднимать, играть с ними, собирать цветы. Продолжать учить детей ласково обращаться с куклой, обращаться к ней, как к дочке. Учить мальчиков и девочек совместно с куклами «собирать цветы». Развивать зрительно-двигательную координацию детей: прослеживать взглядом за движением рук. Формировать операционально-техническую сторону игры: действовать двумя руками (собирать цветы в букеты).</p>	<p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
	Труд	<p>Трудовые поручения Уборка в групповой комнате</p> <p>Уход за комнатными растениями Ручной труд «Праздничный салют»</p>	<p>- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в игровой комнате (уборка строительного материала, игрушек). Формировать навык ответственного отношения к порученному заданию. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение благодарить друг друга за помощь.</p> <p>- Продолжать приобщать детей к уходу за растениями в уголке природы.</p> <p>- Продолжать учить детей подготавливать место</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД.</p>

		<p>коллективная работа</p> <p>«Стрекоза» коллективная работа</p> <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <p>«Рыхление, вскапывание грядки на участке учреждения»</p> <p>«Рыхление, вскапывание клумбы на участке</p>	<p>для занятий ручным трудом. Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию из листьев растений (изогнутые линии для салюта рисует взрослый), учитывать свойства материалов при выполнении поделки из них (засушенные листья хрупкие).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять поделку из семян клена и пластилина – стрекоза (раскатать из пластилина колбаску, воткнуть в нее семена клена); формировать у детей интерес к изготовлению поделок из семян растений.</p> <p>- Дать детям конкретные знания и представления о труде взрослых по уходу за грядками на огороде. Закрепить названия орудий труда (лопата, грабли). Познакомить с правилами безопасных действий с орудиями труда: правильно брать лопатку в руки, адекватно действовать с ней; убирать инвентарь в специально отведенное место. Воспитывать у детей желание трудиться на участке детского учреждения (вместе со взрослым рыхлить, вскапывать грядки).</p> <p>- Познакомить с правилами безопасных действий с орудиями труда: правильно брать лопатку в руки,</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>
--	--	--	---	--

		учреждения»	адекватно действовать. Продолжать учить детей убирать инвентарь в специально отведенное место; развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе труда на клумбе; воспитывать у детей желание трудиться на участке детского учреждения (вместе со взрослым рыхлить, вскапывать клумбу).	
	Познание	<p>Ознакомление с окружающим миром «9 Мая» «Цветы, насекомые»</p> <p>Сенсорное развитие «Сделай как у меня» «Посмотри и переставь как я»</p> <p>Дидактические игры «Салют»</p>	<p>- Расширять представления о разнообразии природного мира. Познакомить с разными насекомыми и цвета на территории учреждения.</p> <p>- Закреплять знания детей геометрических формах (круг, квадрат). Знакомить детей с пространственными свойствами объектов (форма, размер и пространственные отношения).</p> <p>- Учить детей восстанавливать целостный образ объекта. Развивать общую и мелкую моторику.</p> <p>- Учить детей воспринимать цвета (красный, желтый). Выполнять подбрасывание красных, желтых ленточек (по команде воспитателя). Развивать общую моторику, согласованность движений рук. Учить детей получать радость от</p>	<p>Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p> <p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>

		«Посади бабочку на цветок»	полученного результата. - Продолжать учить детей определять зрительно предметы одного цвета, соединять зрительный образ со словом. Формировать умение пользоваться соотносящим жестом «взгляд – рука». Стимулировать и поощрять желания детей действовать с предметами в сотрудничестве со взрослыми.	
	Коммуникация	Развитие речи Чтение стихотворения Е. Бендрышева «Транспорт»	- Продолжать учить понимать содержание. Отвечать на вопросы по содержанию. Проводить работу над мимикой, жестами детей.	Совместная деятельность. Индивидуальная работа.
	Чтение художественной литературы	В мире книги Н. Иванова «Что за праздник?» К. Чуковский «Муха-цокотуха»	- Привлечь детей к совместному рассматриванию праздничных иллюстраций. Формировать чувства к празднику 9 мая через отношение к событиям и героям произведения. Побуждать к проговариванию фраз: <i>в небе праздничный салют. Поздравляет вся страна.</i> Продолжать развивать любознательность детей, умение делать выводы (с помощью взрослого). Воспитывать чуткое, доброе отношение к ветеранам. - Продолжать учить детей при чтении поэтического произведения обращать внимание на персонажей, сюжет, выразительные средства языка, на ритмическую организацию речи (<i>Муха-</i>	НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.

			<p><i>Цокотуха, пропадай-погибай, жуки-червяки, душа-девица...); формировать умение детей рассматривать иллюстрации в книге, рассказывать об их содержании, отвечать на вопросы педагога по содержанию произведения; учить детей использовать в речи уменьшительно-ласкательные слова из текста: комарик, окошечку, козявочки, таракашечки, милашечки, букашечки. Привлечь внимание детей к словам: позолоченое брюхо, с крендельком, козявочки, сабля, лаптей.</i></p>	
Художественное творчество	<p>Аппликация «Праздничный салют» коллективная работа</p>	<p>-Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять коллективную аппликацию с целью ознакомления с основами композиции (путем равномерного распределения звездочек – салюта на бумаге; изогнутые линии для салюта рисует взрослый, сопровождая процесс эмоциональным рассказом); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым); развивать у детей координацию движений обеих рук; закреплять представления детей о цвете</p>	<p>НОД. Совместная деятельность. Индивидуальная работа.</p>	

		<p>«Бабочка» коллективная работа</p> <p><i>Рисование</i></p> <p>«Салют победе» коллективная работа</p>	<p>(желтый, синий); вызывать интерес к процессу выполнения аппликации и желание детей участвовать в ее создании.</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым выполнять аппликацию (наклеивать заготовки – на бабочку); формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения (вместе со взрослым); закреплять представления детей о цвете (желтый, синий, красный), форме (круг), величине (большой – маленький).</p> <p>- Продолжать учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью ватных палочек (путем равномерного распределения узора на листе бумаги): рисовать звездочки – искры от салюта; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу); систему «взгляд-рука»; развивать зрительно-</p>	
--	--	--	--	--

		«Бабочки на лугу» коллективная работа	<p>двигательную координацию детей, пальцевую моторику; формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результату.</p> <p>- Продолжать вызывать у детей эстетические чувства к природе и ее изображениям нетрадиционными художественными техниками (оттиск печатками); учить детей в совместной деятельности со взрослым (и по образцу) создавать композицию с помощью штампов: рисовать штампами в форме бабочек на картинке; формировать у детей необходимые операционно-технические умения в области рисования, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук (вместе со взрослым и по образцу); систему «взгляд-рука»; развивать зрительно-двигательную координацию детей.</p>	
--	--	--	--	--

2.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Форма работы	Тема	Дополнительная информация. Ответственные
Сентябрь	Ознакомительная консультация	«Структура и организация работы группы в 2019-2020 учебном году»	Учитель-дефектолог Воспитатель

Октябрь	Письменные рекомендации	«Адаптация детей к учреждению»	Воспитатели
Ноябрь	Выставка	«Что нам осень подарила»	Воспитатели
Декабрь	Создание развивающего комплекса Мастер-класс для родителей	«Здоровье в порядке – спасибо зарядке» «Играйте вместе с детьми»	Учитель-дефектолог педагог-психолог воспитатели
Январь	Письменные рекомендации	«Зимние забавы в новогодние каникулы»	Воспитатели
Февраль	Консультация	«Правильное питание детей»	Воспитатели
Март	Письменные рекомендации	«Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей»	Воспитатели
Апрель	Совместный досуг	«Здоровый образ жизни в семье»	Воспитатели
Май	Консультация	«Чему за год мы научились»	Воспитатели
Ежемесячно	Оформление наглядной информации для родителей: родительская доска, письменные рекомендации для родителей, папки-передвижки, библиотека для родителей и т.п.). Празднование дней рождений детей.		Учитель-дефектолог, воспитатели

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Подъем, утренние гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.25 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 10.10
Второй завтрак	10.00 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.15 - 12.20
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 - 13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 - 16.00
Непосредственно образовательная деятельность	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.30 - 18.30
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	18.30 - 19.00
Самостоятельная деятельность	19.00 - 20.30
Подготовка ко сну. Сон	20.30 - 21.00

3.2. Распределение занятий
**Учебный план 2019-2020 реализации основной
 общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с
 интеллектуальной недостаточностью**

Образовательные области	Организационная образовательная деятельность		
	Задачи и содержание деятельности	Количество занятий в	
		неделю	год
Физическая культура. Здоровье	Физическое и моторно - двигательное развитие	2	71
	Игры, направленные на моторно - двигательное развитие	1	37
Социализация. Безопасность Коммуникация	Сюжетно-ролевая игра	2	74
	Дидактическая игра	1	37
Труд	Ручной труд	1	37
	Хозяйственно-бытовой труд	1	37
Познание	Развитие элементарных математических представлений	1	37
	Формирование целостности картины мира, расширение кругозора	1	38
	Сенсорное развитие и развитие конструктивной деятельности	1	37
Чтение художественной литературы. Социализация	Развитие речи.	1	37
	Развитие художественно-речевой деятельности (театр)	1	37
Художественное творчество	Развитие изобразительной деятельности (Рисование, лепка, аппликация)	3	108
Музыка	Музыкально-ритмическое занятие	2	74
Всего:		18	662

3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды.

Коррекционно-развивающая работа всех специалистов Мясниковского центра помощи детям, родителей, других значимых взрослых по предлагаемой нами программе направлена на формирование и преобразование «житейского» (по Л.С. Выготскому) опыта детей с ограниченными возможностями здоровья. Она строится таким образом, чтобы каждый ребенок, включенный в образовательный процесс, мог активно, целенаправленно, осознанно овладевать физической и социальной «картиной мира».

Развитие и обогащение житейского и элементарного научного опыта детей должно осуществляться в предметно-практической, игровой, трудовой, речевой деятельности, элементах учебной деятельности. При организации игр-занятий, включающих различные виды детской деятельности, необходимо соблюдать ряд требований, оказывающих влияние на результаты этих занятий:

- планирование каждого занятия в единстве коррекционно-развивающих, воспитательных и образовательных задач;
- планирование занятий по времени в целом и отдельных его частей, исходя из логики формируемых представлений;
- рациональный отбор содержания, предполагающего синтез разных видов детской деятельности;
- выбор методов и приемов обучения, обеспечивающих смену видов деятельности детей в процессе игры-занятия;
- структурная четкость и завершенность каждого группового и индивидуального игрового занятия;
- использование на занятии наглядности в соответствии с педагогическим замыслом, содержанием и индивидуальными психофизическими особенностями развития детей;
- эмоциональная насыщенность занятий;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм в процессе занятия.

Рабочая программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Предметно-развивающую среду для дошкольников с интеллектуальной недостаточностью можно определить как совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую

индивидуальные особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира».

Пространство игровой комнаты организуется таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно должно быть пригодным для деятельности детей и взрослых, для проведения специальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

В зависимости от целей и задач программы выбирается игровое оборудование и материалы. Они могут дополняться педагогами с учетом характеристик помещений учреждения (площади, конфигурации, назначения). Предметно-развивающая среда каждый раз моделируется исходя из интересов детей с ограниченными возможностями здоровья и собственного замысла специалистов, работающих с ними.

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности.

Образовательные области	Игры и игровые упражнения
Физическая культура	<p>Подвижные игры и игровые упражнения: «Бегите ко мне», «Колокольчик нас зовет!», «Прятки от дождя под зонтик», «Догони меня», «Дождик, дождик – кап-кап-кап!», «Зайка на полянке», «Зайка умывается», «Идем по дорожке» (детская игровая сенсорная дорожка, дорожка «Гофр», коврик «Топ-топ», сенсорная тропа – Монтессори-материалы), «Катаемся с горки» (модульный набор «Горка», пластмассовая горка), «Плаваем в сухом бассейне», «Курочка – ко-ко-ко», «Лошадка – иго-го, иго-го», «Найди свой домик», «В горку – с горки», «Поезд – чух-чух-чух», «Птички летают и садятся на ветки (скамейки)», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Шар» и др.;</p> <p>Игры-импровизации: «Бабочки на полянке», «Лягушата в воде», «Зайчики на полянке», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Прогулка за грибами» и др.</p>
Социализация	<p>Игры с образными игрушками: «Букет из листьев для любимых кукол», «Во что одета кукла Аня?», «Игры с зайчиками», «Игры-потешки с куклами-подружками», «Катаем в машине зверей», «Катаем кукол в колясках», «Катаем машины по дорожке», «Кормим кукол», «Кукла Аня и кукла Ваня», «Кукла Аня танцует и поет», «Кукла Аня ходит», «Куклы и медвежонок Пуся», «Купание куклы», «Моем руки кукле», «Познакомимся с Аней», «Постелем куклам постели», «Угостим куклу чаем», «Укачаем куклу (мишку, кошечку, собачку)», «Укладываем куклу спать», «Уложим куклу (мишку, кошечку, собачку) спать» и др.;</p> <p>Игры с дидактическими игрушками и натуральными предметами: «Машины на дороге», «Светофор», «Пирамидка-светофорик», «Пожарная машина» и др.;</p>

	<p>Театрализованные и отобразительные игры: «Доверчивый ежик» (С. Козлов), «Доктор» («Кукла Катя заболела», «Осмотр врача» и др.), «Катаем в машине зверей», «Катаем кукол в колясках», «Катаем машины по дорожке», «Кошкин дом» (Т. Волынский), «Прогулка с куклами и мишками», «Тили-тили-тили бом!» (по сказке С. Маршака) и др.</p>
Труд	<p>Игры с образными игрушками и бытовыми предметами: «Кормим кукол», «Мамин стол», «Моем голышей», «Накроем кастрюли крышками», «Наливаем чай в чашки», «Одеваем кукол на прогулку», «Постелим куклам постельки и уложим их спать», «Расставим посуду на подносы», «Сервируем стол», «Чашки и ложки», «Чистоплотные дети» и др.;</p> <p>Игры с использованием материалов М. Монтессори: «Вытирание пыли», «Мытье посуды», «Переноска предметов», «Переноска стула и действия со столом», «Сметание со стола» и др.; упражнения с рамками (с пуговицами, с кнопками, со шнуром и отверстиями), с детскими наборами типа «Хозяюшка», с детским набором для глажения и т. п.</p>
Познание	<p>С использованием стола-ванны для игр с водой: «Игра с корабликами», «Игра с уточками», «Ловля рыбок», «Моем кукол», «Налей воду кастрюли», «Плывет и тонет», «Плавающие листья, цветы, шишки», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере» (используются столы-ванны с двумя емкостями);</p> <p>С использованием стола-ванны для игр с песком: «Лепим конфеты», «Печем куличи», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки», «Следы на песке» и т. п.;</p> <p>С использованием разных емкостей: «Насыпь песок в чашки», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью) большой и маленький кувшины»;</p> <p>С бытовыми-предметами орудиями: «Возьми у меня пустой (полный воды) тазик», «Вытираем салфетки (пластиковые)», «Донесем</p>

	<p>кастрюли до плиты» (использование прихваток), «Если кастрюли горячие», «Мамин стол», «Накроем кастрюли крышками», «Наливаем суп в тарелку», «Наливаем чай в чашки», «Несем кастрюлю вдвоем», «Поднос с чашками», «Принесем Мишке овощи и фрукты в корзине», «Пустые и полные вазочки (корзинки)», «Пустые и полные кастрюли», «Разложим посуду на подносы», «Украсим стол для деток», «Чашки и ложки», «Этажерка с посудой», «Сервировочный столик» и др.;</p> <p>С бросовыми материалами, бумагой и тканью:</p> <p>«Бумажные капельки», «Вытрем подносы», «Елочные игрушки», «Мокрая и сухая тряпочки», «Разноцветные дорожки» (рваная аппликация), «Разные куколки» (куклы из ткани, бумаги, природных и бросовых материалов), «Салют из конфетти», «Следы на бумаге», «Что в баночке лежит?» (наполнение железных и пластиковых сосудов), «Что можно сделать из...», «Шарики из скорлупы (бумаги и т. п.)», «Шумит и шелестит» (бумага, целлофановые пакеты, фольга), «Яичная скорлупка» и др.</p> <p>Театрализованные и образительные игры:</p> <p>«Бабочки на полянке», «В гостях у ежика», «Зайчики и сова», «Зайчики на полянке», «Игры с зайчиками», «Кошка и котята», «Кто в лесу живет?», «Курочка и цыплята», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы» («Путешествие в зимний лес»), «Лягушата и бабочки у озера», «Осенняя сказка», «Приглашаем кошку Мурку в дом», «Прогулка за грибами», «Собака и щенята», «Собираем шишки для белок», «Утка и утята», «Ухоронка для ежика» и др.</p>
Художественное творчество	<p>На занятиях рисованием:</p> <p>«Апельсины», «Выбери все красные...», «Дай большие кубики», «Катится – не катится», «Кто нарисовал?», «Мы тебе покажем, что мальчик делает, а ты найди, где это нарисовано», «Найди свой рисунок», «Найди такие кубики», «Нарисуем ладошку», «Покажи, что здесь делает девочка», «Что сюда подходит?», «Яблоки» и др.;</p> <p>На занятиях лепкой:</p>

<p>«Волшебный мешочек», «Выбери все предметы с углами», «На что это похоже?», «Найди в коробке все круглое», «Отгадай, что у тебя в руке», «Это кубик, у него углы», «Это куколка, потому что ручки есть», «Это машина, тут колеса» и др.;</p> <p>На занятиях аппликацией:</p> <p>«Дом для куклы Кати», «Дорога, ворота, по дороге едут машины», «Какой из шаров здесь изображен?», «Коробка форм», «Найди такую машинку (по величине или цвету), поставь на свою картинку», «Построй высокий дом» и др.</p>

Примерный перечень художественных произведений для детей

Месяц Тема	Образовательные области	Художественные произведения
Сентябрь «Овощи» «Фрукты»	<p>Социализация</p> <p>Познание. Ознакомление с миром природы</p> <p>Коммуникация. Развитие речи</p> <p>Художественное творчество</p>	<p>«Обновки» П. Воронько</p> <p>«Портниха» Б. Заходер</p> <p>«Веселый магазин» Э. Мошковская</p> <p>«Кем быть?» (в сокр.) В. Маяковский</p> <p>«Мяч» С. Маршак;</p> <p>«Овощи» Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова)</p> <p>«Трусливый огурчик» Н. Подлесова</p> <p>«Под грибом» В. Сутеев;</p> <p>«Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы)</p> <p>«Осень наступила» А. Плещеев;</p> <p>«Осень» А. Толстой</p> <p>«Овощи» Ю. Тувим</p> <p>«Чудная картина» А. Фет;</p>

	Физическая культура	«Белые гуси» М. Клокова «Кто колечко найдет?» С. Маршак.
Октябрь <i>«Осень»</i> <i>«Семья»</i> <i>«Игрушка»</i>	Социализация Познание. Ознакомление с миром природы Коммуникация. Развитие речи Художественное творчество Физическая культура	«Хвосты» В. Бианки «Петух и краски» В. Сутеев «Обновки» П. Воронько; «Золотая осень» И. Соколов-Микитов «В октябре» К. Ушинский; «Колобок» «Лиса» Е. Чарушин; «Осень наступила» Ю. Плещеев; «На калине белый цвет» «Пастушок» Г. Демченко.
Ноябрь <i>«Домашние животные»</i> <i>«Дикие животные»</i>	Социализация Познание. Ознакомление с миром природы Коммуникация. Развитие речи Художественное творчество	«Моя улица» С. Михалков «Помощники» Н. Калинина «Не мешайте мне трудиться» «С добрым утром» Е. Благинина «На прогулку» Е. Кригер; «Котичек» «Жаворонки» «Гадкий утенок» Г.-Х. Андерсен «Лось и лосенок» А. Бродский «Ёжик» Б. Заходер «Нашли дети ежа» Л. Толстой «Волк», «Белка», «Заяц», «Лиса» Е. Чарушин; «Теремок» р. н. с.; «Мишутка» Л. Лебедева

	Физическая культура	«Птичка» В. Жуковский «Котик» В. Жуковский; «Аист длинноносый» «Мой конь», «Белые гуси» М. Клокова.
Декабрь <i>«Зима»</i> <i>«Мебель»</i> <i>«Новый год»</i>	Социализация Познание. Ознакомление с миром природы Коммуникация. Развитие речи Художественное творчество Физическая культура	«Постройка» В. Александрова «Кошкин дом» С. Маршак «Кто построил этот дом?» С. Баруздин; «Снег, да снег», «Новый год» А. Блок «Снегопад» В. Берестов «Как строят дома», «Стол и стул» К. Ушинский; «Три медведя» р. н. с.; «Белая береза» С. Есенин «Песня о елке», «Ёлка» С. Маршак «Снеговики» Г. Скребицкий «Первый снег, пушистый» И. Суриков; «На санках» О. Высотская «Мишка, мишка, лежебока» В. Берестов.
Январь <i>«Зимние забавы»</i> <i>«Птицы»</i>	Социализация Познание. Ознакомление с миром природы Коммуникация. Развитие речи	«Почта» (отрывки) С. Маршак «Дружба» С. Козлов «Песенка друзей» С. Михалков; «О чем поют воробышки?», «Снегопад» В. Берестов «Опять зима на саночках» С. Дрожжин «На лесной полянке» Г. Скребицкий «Голуби» И. Токмакова; «Рукавичка» р. н. с.;

	<p>Художественное творчество</p> <p>Физическая культура</p>	<p>«Птичка» В. Жуковский «Как на горке снег, снег» И. Токмакова «Опять зима на саночках» С. Дрожжин; «Ребята! На лыжи!» Н. Забила.</p>
<p>Февраль «Обувь» «Одежда»</p>	<p>Социализация</p> <p>Познание. Ознакомление с миром природы</p> <p>Коммуникация. Развитие речи</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Физическая культура</p>	<p>«Девочка чумазая» А. Барто «Уроки Айболита» Г. Зайцев «Наш доктор» (отрывки) А. Кардашева «Кем быть?», «Что такое хорошо, и что такое плохо?» В. Маяковский «Дядя Степа» С. Михалков; «Заюшкина избушка» р. н. с.; «Кораблик», «Обновки» П. Воронько «На границе», «Пограничник»; «На санках» О. Высотская «Сидит, сидит зайка» потешка.</p>
<p>Март «8 Марта» «Весна» «Посуда»</p>	<p>Социализация</p> <p>Познание. Ознакомление с миром природы</p> <p>Коммуникация. Развитие речи</p> <p>Художественное творчество</p>	<p>«Доброе утро» Н. Полякова; «Весенняя песенка» С. Маршак «Федорино горе» К. И. Чуковский «Весна-красна» С. Микитов «Весна» И. Токмакова «Вот какая мама» Е. Благинина «Мама» Д. Габэ; «Маша обедает» С. Капутикян; «Весна» И. Токмакова «Весенняя песенка» С. Маршак</p>

	Физическая культура	«Моя бабушка» С. Капутикян «Птичка» В. Жуковский; «Мишка, мишка, лежебока» В. Берестов «Гуси вы, гуси» (шведск. пес. в обр. И. Токмаковой).
Апрель «Космос» «Я и мое тело» «Транспорт»	Социализация Познание. Ознакомление с миром природы Коммуникация. Развитие речи Художественное творчество Физическая культура	«Постройка» З. Александрова «Звездолетчики» В. Баруздин «От кареты до ракеты» С. Михалков; «Правила дорожного движения для детей» В. Надеждина «Улица полна неожиданностей» Г. Цыферов (видеофильм) «Путешествие по Петербургу» В. Сутеев «Кораблик», «Светофор» Б. Житков; «Кораблик» (англ. песенка); «Помощники весны» Г. Ладончиков «В детский сад» А. Кардашова; «Мы – пешеходы» М. Манакова «Знаки безопасности» М. Манакова.
Май «9 Мая» «Цветы, Насекомые»	Социализация Познание. Ознакомление с миром природы Коммуникация. Развитие речи Художественное творчество	«Путешествие по реке Неве», «На автобусе», «Мы едем, едем, едем...» (песенка) С. Михалков; «Ребятам о зверятах» «Где обедал воробей?»; «У Солнышка в гостях» сказка; «Зоосад» «Весна-красна» С. Микитов «Усатый полосатый» С. Маршак;

	Физическая культура	«Дождевой автомобиль» А. Кардашова «Дождик, дождик, веселей» (азерб.).
Июнь «Лето» «Насекомые»	Социализация Познание. Ознакомление с миром природы Коммуникация. Развитие речи Художественное творчество Физическая культура	«Мой друг – светофор» Г. Сапгир «Куда спешат красные машины» Т. Фетисова; «Уж ты, радуга-дуга» «Муха-цокотуха» К. Чуковский «Глубоко ли, мелко?», «Где спит рыбка?» И. Токмакова; Чтение потешек; «Как по травкам по муравкам» (казах. пес.) «Травка зеленеет» А. Плещеев «Колокольчик», «Одуванчик» Е. Серова; «Пчелки на разведках», «Ёж и заяц» К. Ушинский.

3.5 Список литературы, использованной для создания рабочей программы.

1. Диагностика – развитие – коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.
2. А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.П. Куликова «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству», М., Творческий центр «Сфера», 2000
3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др. – СПб., 2014.
4. Баряева Л.Б., Зарин А.П. «Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью», СПб, 2000
5. Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина «Игры – занятия с природным и рукотворным материалом, СПб, Союз, 2005
6. Л. Баряева, И Вечканова, Е. Загребаева, А. Зарин «Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии», СПб, 2001
7. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
8. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – 2-е изд., перераб. И доп. /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: КАРО, 2007. – 272
9. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель, 2006
10. Шорыгина ТА. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
11. Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004.
12. Галанова Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет./ Ярославль, Академия развития 2007

